İLK "İTİRAF"ÇI

ÖMER TANLAK AVRUPA'DA

Roportaj: YILDIRIM DAĞYELİ

Cuma günü başlıyoruz

Aydınlık

Kuruluş yılı: 1921
Kurucusu: ŞEFİK HÜSNÜ

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

SALI 12 AĞUSTOS 1980
10 LİRA

OLAYLAR ve YÖNETİCİLERİ

7 Ekim 1978 **Niğde Aksaray:** *S.Somuncuoğlu*

3 Eylül 1978 **Sivas:** *M.Mit ve M.Yazıcıoğlu*

20 Temmuz 1978 **Isparta:** *A.Batman ve S.Bal*

1978 başı **Niğde:** *Mustafa Şafak*

Niğde Aksaray:
Adliye ve 60 dükkan tahrip edildi, 100 milyon lira zarar

Sivas:
9 yurttaş öldü, 105 yurttaş yaralandı. 200 işyeri tahrip edildi

Isparta:
50 yurttas yaralandı. 30 işyeri tahrip edildi

Niğde:
Parti, dernek binaları ve bir çok dükkan bombalandı

● MHP Gençlik Kolları Başkanı Mustafa Mit, Niğde'ye giderken bize iki Browning, 4 kutu mermi, 16 dinamit, 16 fünye ve fitil verdi

● ***Maraş katliamı sırasında, Genel Merkezden telefon görüşmelerini Şevkat Çetin ve Burhan Kavuncu yapıyordu***

● MHP, mezhep ayrılıklarının olduğu yerlerde faaliyet yürütmeye önem verir

Ali Yurtaslan itiraflarının bugünkü bölümünde Niğde Aksaray, Sivas ve Isparta'da 1978'de meydana gelen olaylarla, Niğde'de meydana gelen bombalamaları anlatıyor. Yurtaslan bugünkü bölümünde ayrıca, Kahramanmaraş katliamı sırasında MHP Genel Merkezi ile Maraş arasındaki görüşmeleri kimlerin yaptığını açıklıyor.

1978'DE AKSARAY'DAKİ OLAYLARIN ELEBAŞISI SADİ SOMUNCUOĞLU'DUR

7 Ekim 1978'de Aksaray'da meydana gelen olaylarda 60 civarında dükkan yağmalandı, CHP ve ilerici dernekler tahrip edildi. Bu olaylarda Sadi Somuncuoğlu elebaşılık yaptı. Somuncuoğlu'nun önderliğinde belediye hoparlöründen komünistlere karşı cihad çağrısı yapıldı.

1978 BAŞINDAKİ NİĞDE OLAYLARI

1978 Ocak başında Niğde'de iki ülkücü öldürüldü. Ben o zaman Nenehatun yurdunda kalıyordum. Bunların cenaze törenleri için Niğde'ye gittik. Niğde'den döndükten sonra, bir gün Ankara Eğitim Enstitüsü öğrencisi Ramazan Özcan ve İbrahim Bozkurt'un öldürülmesinden 6 sene 8 ay ceza alıp halen Mamak'ta yatan Yüksek Teknik Öğretmen Okulu öğrencisi Hanifi Tokgöz gelip beni buldular. Bunlar da Niğdeliydi. Hanifi de benim gibi Nenehatun yurdunda kalıyordu. Biz bunlarla aynı dönemde Niğde'de bulunmuştuk. Bunlar bana, 'Niğde'de iki şehit verdik. Durum kötü. Arkadaşlarımızın intikamını alalım" dediler. Ben de bu teklifi kabul ettim.

"MUSTAFA MİT'TEN SİLAH ALIYORUZ"

HEP birlikte o zaman Nenehatun yurdunda kalan Emek bölgesi illegal Başkanı Mahmut Korkmaz'ın yanına gittik. (Mahmut sonradan Ankara Şubesi İkinci Başkanı oldu. Halen 7 TİP'linin öldürülmesinden dolayı aranıyor.) Mahmut bizi bir yazıyla Ülkü Ocakları Genel Yönetim Kurulu üyesi Salih Dayan'a gönderdi. Salih Dayan o dönemde silah işlerine bakıyordu. Dayan'a durumu anlattık. Dayan düşündüğümüz şeyin çok iyi bir şey olduğunu, tüm ülkücülerin bizler gibi hareket etmesi gerektiğini söyledi ve bir yazıyla bizi MHP Gençlik Kolları Genel Başkan Yardımcısı Mustafa Mit'e gönderdi.

(Devamı S. 6 Sü. 5'te)

15

MHP Merkezindeki adam itiraf'a devam ediyor





Cuma günü: Bahçelievler katliamında Türkeş'e hediye edilen araba kullanıldı

İTİRAF için ne diyorlar?



MSP Genel Başkan Yardımcısı

Cumalıoğlu: «Hadiselerdeki kahramanlar gerçek görünüyor»

● Bir AP milletvekili: "Sanıyorum, hükümet bunu es geçmez"

HABER MERKEZİ

ÜGD Hukuk Masası Başkanı Ali Yurtaslan'ın itirafları ile ilgili olarak çeşitli parti çevre ve yurttaşların tepkilerini yayınlamaya devam ediyoruz.

MSP GENEL BAŞKAN YARDIMCISI FEHMİ CUMALIOĞLU:

"Bu yayın ihbar niteliğindedir. Cumhuriyet Savcısının uydurmadır filan demesi doğru değildir. Bir yanlış aksettirme olmuş herhalde. Yüksek Hakimler Kurulunun ihbar olduğunu tespit etmesi ve soruşturma açması çok doğru. Hadiselerdeki kişiler, kahramanlar falan gerçek görünüyor. Soruşturmalar sonunda durum aydınlanacaktır. Yüksek Hakimler Kurulunun ihbar kabul etmesini doğru mütalaa ediyorum.

"Yayınınız soruşturma ile de birleşince çok faydalı olur."

(Devamı S. 6 Sü. 5'te)

Aydınlık meclisi

Çok kardeşli biri olarak tartışmaya ben de katılıyorum

Meclisimiz şimdi de kırgınlıklara, dargınlıklara yol açan ve toplumumuzda önemli huzursuzluklara neden olan kardeş ilişkilerine açıldı. Çok kardeşli biri olarak ben de tartışmaya katılıyorum.

Gerek kendi deneyimizle gerek çevremizde görebildiğimiz kadarıyla kardeş kavgaları daha çok genç yaşlardan olgunlaşma dönemine doğru şiddetlenerek sürüyor.

Kardeşler nihayet toplumun bir parçası olduklarından topluma yönelen bütün olumsuzluklardan payını fazlasıyla alıyor.

Huzursuzluğun esas nedeni yıkılası düzendir diyorum, arkadaşlar katılır mıbilmem?

Suçu,bozuk düzene yükleyip kenara çıkmak kolay. Ancak ben durumu böyle tespit ettikten sonra bu düzen içerisinde de çözüm bulunabileceğini sanıyorum. Aydınlık Meclisi bu konuda bir adımdır.

Genellikle küçük kardeşler büyüklerden sık sık şikayetçi olmaktadırlar. Bunun altında yatan gerçek büyüğün küçüğü bastırma, ona söz hakkı tanımama tutumudur.

Bu tür olaylar karşılıklı saygı ve hoşgörü ile hallolabilir. Kendi evinde birliği, barışı, huzuru sağlayamayanlar 50 milyonluk Türkiye'de nasıl başarırlar?

Yurtta barışı, huzuru sağlamanın tek yolu da toplumun küçük parçaları olan ailede huzuru sağlamakla olur.

Malatya'dan İbrahim

Arkadaşım kendini savunmalı temize çıkarmalıdır

Aydınlık Meclisinde yayınlanan "Demokratik tutumumu bacım yanlış anladı" başlıklı yazıyı okuyunca, haksızlığa uğrayan arkadaşımıza yardımcı olabilmek için bu yazıyı yazmaya karar verdim. Arkadaşımız bu sorununu Aydınlık Meclisi'ne kadar getirdiğine göre, çok önem verdiği bir sorun olsa gerek.

Hayat konusunda edindiğim bir tecrübe varsa, o da hayatın umulmadık olaylarla, sürprizlerle dolu olduğu gerçeğidir. İnsan insan olduğu içindir ki duyguları vardır, düşünceleri vardır. Denilebilir ki, insan düşünceleriyle(hayalleriyle) yaşar. Ancak düşüncelerin ne ölçüde gerçekleşip, gerçekleşmeyeceği de yine düşüncelere bağlı olan bir şeydir.

İşte insan, olmayacak ölçüde kendisini düşüncelere kaptırır veya düşüncelerini hep olumlu yönden ele alırsa, bir olumsuzlukla karşılaşınca hayal kırıklığına uğrar, psikolojik yıkıma sürüklenir.

Bence haksızlığa uğrayan arkadaşımızın durumu bu durumdan farklı bir şey değildir. Bugüne kadar kardeşinden daima saygı gören arkadaşımız, hiç hesap etmediği bir durumla karşılaşınca ve bizzat kendisine saygı gösteren kardeşi tarafından suçlanınca hayal kırıklığına uğramıştır. Oysa böyle bir olayla karşılaşacağını, arkadaşımız hiç düşünmüş müdür acaba?

İnsanoğlu normal düşünceye, akıla sahip olduğuna göre, (istisnalar kaideyi bozmaz) eğer haksızlığa uğramış ise en cesaretli ve kararlı bir şekilde kendisini savunmalı, temize çıkarmalıdır.

Bu arkadaşımız yapacağı şey de bundan farklı bir şey değildir bence.

Yeşilova, Burdur'dan Mehmet Ali

AYDINLIK— "Demokratik Tutumu Bacım Yanlış Anladı" başlıklı Urfalı arkadaşımızın mektubunu, tekrar özetleyelim isterseniz. Hem arkadaşımıza fikir vererek yardımcı olmak hem de Burdur'dan yazan Mehmet Ali arkadaşın cevabını tartışmak için yararlı olur sanıyoruz.

Urfalı okuyucumuz bacısıyla evlenmek için annesini göndererek izin isteyen amcaoğluna "İzninin bacısının duygularına bağlı olduğu" şeklinde cevap vermiştir. Yengesi (yani amcaoğlunun annesi) bacısının da oğlunu sevdiğini söylemiştir. Arkadaşımız da "Eğer öyleyse, ben tabii izin veririm, bacımın gönlü yoksa, kim olursa olsun izin vermem" demiştir. Bu sözleri "izin alındı" şeklinde yorumlanarak arkadaşımızın ailesine bu şekilde bildirilmiş ve genç kız istenmiştir. Bacısı da arkadaşımıza "Neden izin verdin" diye kızmaktadır.

Burdur'dan yazan Mehmet Ali arkadaşın yazdığı gibi "Kendini temize çıkarma" diye bir sorun varsa da daha çok demokratik düşünceyi yerleştirmek zorluğu vardır. Burdur Urfa'dan çok farklıdır sanırız, Urfa'da değil aile büyüklerine, özellikle babaya ve ağabeye yapılır. Bu tabii ki, bir "evlenme teklifi" değil, "kızı alma izni"dir. Bu izin ağabeyden alındıysa, artık kız resmen istenir. Ve ağabeyin verdiği izin bir "söz" olur. Bundan dönmek ise ailede ayıp karşılanır, kırgınlıklara, dargınlıklara, neden olabilir.

Bilindiği gibi "görücü usulü evlenme" yaygın bir gelenektir. Bırakınız Urfa'yı İstanbul, Ankara ve İzmir gibi yeniliklerin daha kolay benimsendiği, geleneklerin oldukça değişikliğe uğradığı illerde de "görücü usulü" ile evlenilmektedir. Hatta anlaşan çiftler bile, bu gelenek yerleştiği için "adet olsun" diye "görücülük" mekanizmasını işletmektedir. Birçok yerde gerçek anlamıyla "görücü usulüyle evlendirme" yoluna gidilirken, genç kızın fikri alınmakta, aile ya genç kızı odaya çağırıp fikrini sormakta, ya da "düşünmek için süre isteyip" genç kızın fikrini aldıktan sonra cevaplarını bildirmektedirler. Ama çeşitli nedenlerden koyu feodal anlayışların hüküm sürdüğü Urfa'da, bazı istisna aileler olabilir, ama çoğunlukla baba ya da ağabey kendi fikrine göre evlenme teklifini kabul eder, ya da reddeder.

Buralarda bir ağabeyin "Evlenecek olan ben değilim, bacım fikrini söylesin, bakalım gönlü var mı yok mu" demesi ilk anda acaba nasıl karşılanır? Bu fikri de yanlış bulan arkadaşlar varsa açıklasın, ama bizce doğrudur, ilk önce evlenecek olan genç kıza sorulmalıdır. Ama kızlara bu soruyu sormanın ayıp karşılandığı, hele de onun "Benim bunda gönlüm yok şunda var" demesinin çok daha büyük ayıp sayıldığı bir ortamda demokratik anlayışları nasıl yerleştirebiliriz? İşte Urfalı arkadaşımızın bizden yardım istediği konu bu kadar önemlidir. İstemediği adamla evlendirildiği için genç kızlarımızın bkimi zaman intihar yoluna başvuracak kadar acı çektiği bir toplumda yaşıyoruz, Leyla ile Mecnun'u Ferhat ile Şirin'i Anadolu'da bilmeyen kalmış mıdır acaba? Neden türkülerimiz bu kadar yanıktır ve neden çoğu "aşk", "sevgi", "bir türlü kavuşmama" üzerinedir?

Burdurlu arkadaşımızın bu konuda da fikirlerini belirterek tartışmayı açmasını ve Burdur'un gelenekleri hakkında da bizi aydınlatarak, görüşlerini belirtmesini dileriz.

Bu konunun önemini belirtmek için geçmiş bir tartışmayı örnek vermek istiyoruz. Kocaların karılarını dövmesi üzerine 1978'de bu köşede tartışma açtığımızda, izlemiş olan okuyucularımız hatırlayacaklar, gazetemizde çalışan bir arkadaşımız tartışmayı izledikten bir müddet sonra kendisinin de karısını dövdüğünü açıklayarak özeleştiri yapmıştı. Özeleştiri yapmasına rağmen belki hâlâ kendine hakim olamayarak dövdüğü oluyordur. Olamaz, bir devrimci karısına böyle davranamaz diyen okuyucularımız çıkarsa onlara teminat veririz ki, gerçekten devrimciydi bu arkadaşımız. Olmaz demeyin bugün çok iyi devrimci olduğunu düşündüğünüz arkadaşlarınız arasında da böyle örneklere rastlamanız mümkündür. İstanbul'da tanıdığımız devrimcilerden bazılarının karısına kızkardeşine ayak yıkattığı, söz hakkı tanımadığı ve dövdüğünü biliyoruz. Nedeni nedir? "Çarpık düzen" midir? Şüphesiz evet. Yüzyılların sancılı demokratikleşmesidir nedeni. Görüldüğü gibi suç Urfa'da değildir. Devrimcilerde de değildir. Bu bir toplum sorunudur ama toplumu oluşturan da tek tek bireyler olduğuna göre herbirimize de sorumluluk düşmektedir.

düşünce dünyası

EVREN VE YARADILIŞ (4)

Abdullah Rıza Ergüven
(Stockholm Üniversitesi Öğretim Görevlisi)

Düşünceleriyle, dünyanın en özgün ozanlarından sayılan Titus Lucritius (İ.Ö. 97-54), insanın atomların birleşmesinden oluştuğunu söyler. O (insan), bir gün geldiği yere, hiçliğe dönecektir. Atomlar sürekli olarak savrulup birleştiler ve ayrıştılar. Sonra da dünya biçiminde ortaya çıktılar. Atomlar sürekli olarak devinirler. De Rerum Natura adlı şiirinde yaradılış üzerine çeşitli düşünce izlerine rastlanır:

Böylece onaylamalısın(*)
evrende öbür dünyaların varlığını
çeşitli hayvan türleriyle insan ırklarını.

De Rerum Natura'da Lucretius, atomcu düşünüşü savunur. Baştan sona değin nedensellik ilkesini yapıtlarında işledi. Çiçeron gibi, yapıtlarında boş ve bağnaz inançlara saldırıyordu. Atom, bütün eskiçağ düşünürlerinde olduğu gibi onda da bölünemez anlamına gelir. Çağımızda atomun tek parçadan oluşmadığı anlaşılmıştır. Atomda, proton ve nötrondan başka pozitron ve mezon parçacıkları da vardır.

Lucretius'un yapıtıyla Roma'da Demokrites'le Epikuros'un düşünceleri Stoacı düşünüşün yanında yer alıyordu.

Historia-Naturalis (37 ciltlik resimli ansiklopedi) adlı yapıtında Plinius (28-79) çağının bütün bilimlerini topladı. Evren üzerine bir kuramla başlar yapıtı. Göklerden ve uzaydaki yıldızlardan oluşturuyordu evreni. Bunlar tanrının birer görkemli görünüşleriydi. Vezüv Yanardağının patlamasıyla (Ağustos 79), insanları kurtarmak üzere koştuğu sırada gazlardan boğularak öldü.

Ay'ın kendi ağırlığının oluşturduğu devinimle devinmediğini, düşme olayının, dönüşünün yeğinliğiyle önlendiğini ileri sürer (Newton'u anımsayalım!) Plutarkos (46-120). Platon, Timaeus adlı yapıtında, bütün doğanın yaşamı vardır. Ölü doğa yoktur. Doğa, sürekli olarak iyileşmeye doğru gider, diyordu. Doğanın bu yaratıcılığı uygun koşullar altında bilinen gerçekler arasında.

Plutarkos retorikle zamanın bilimlerini öğrendi. Mısır'a, Roma'ya yolculuklar etti. Konferanslar verdi oralarda. Yazar Amyot'un çevirileriyle bu özgün doğacı Fransa'da 19. yüzyıla değin yaşadı.

Doğa yasası Epiktetos'e (50-125) göre her doğanın ölmesini gerektirir. Öyleyse diyordu, ben ölmem gerek! Ben sonsuzluk değilim. Saat gelir geçer, ben de gelir geçerim. Demek, ona göre sonsuz olmayan her şey silinip gitme zorunda. Epiktetos önce köleydi. Neron'la Marcus Aurelius'un zamanında özgürlüğüne kavuştu. Gençliğinde topal olan bu düşünür Roma'da (90'na doğru) öğretimi sırasında baştakilerin zorba yönetimini eleştirdiği için öbür Stoacılar gibi o da sürüldü. Onun en büyük özelliklerinden biri Stoizmi yalınlaştırması.

Rousseau'yu anımsatan bir doğa düşünürü daha: Marcus Aurelius (121 180). Yerle göğün ne güzel ne de çirkin olduklarını söyler. Ama onlar sonsuz ve kocaman! İşte bu doğadır. Kendimizi gerçeğe uydurmalı ve doğa yasalarına göre yaşamalıyız. Evrendeki bütün atomları tutan, enerjinin korunması değil midir? Bunların birbirini izleyen değişimlerinde öğelere hiç bir zarar gelmediğine göre neden bütünün değişim ve dağılmalarında bir eksilmeden kuşkulanılmaktadır ? Öyleyse ölüm doğaldır. Doğal olan hiç bir şey kötü değildir.

Gerçekten doğayı, doğasal koşullara uygun olarak kullanmadığımız zaman, doğa insanlardan "intikam" alacaktır. Almaya başladı bile! Doğayı sorumsuzca kirletenler insanlığın suçlusu olarak kalacak. Bilginler kromozomların bile değişime uğradığını söyleyip durmaktadır. Biz de kuşkumuzu şöyle belirtmiştik:

Ankara'da Paris'te (**)
Toz yağmurları, göğün yarısı kömür
İncecik bacakları yaşamaya karşı
Acı bir türkü ağlaması
Biri
Saçları yeni kesilmiş
Bir tutam ağrı
Atöma bağlanmış niceleri
Görmez gözleri aç
Bir pembe dudak
Bir tutam saç
Evinde yalnız biri
Saksıda karanfil
Uzar
İnce sarı.

Yeryüzündeki yaşamımız, milyonlarca yıl sürüp dönegelen bir uyumun sonucu: Doğasal uyumun. Her şey doğasal uyumun ürünü.. Dengenin bozulması yıkımı doğurur. Bir elma ağacının çiçeklenmesinde bu uyumu gözlemek zor değil:

Sen bir alımlı geliyorsun (***)
Güzel yaşam
Eski öykülerin yazmadığı
Seni duyuyorum
Çiçekler tozlaşmaya başlayınca
Süzülürken bir dağ kırlangıcı

Bir Tanrı varsa, her şeye egemense, gücü yetiyorsa neden kötülükleri, bu rezaletleri, açlığı, yoksulluğu bir çırpıda yok edemiyor, çare bulamıyor onlara? işte Lactantius'un (250-330) üzerinde durduğu konu! Şöyle soruyor düşünür: Tanrı dünyamızdan kötülükleri ya atmak istiyor ama atamıyor. Ya atabilir de atmak istemiyor. Ya ne atabiliyor ne de atmak istiyor. Bu konuda başka bir yol, olanak da yok. Tanrı kötülükleri atmak istiyor da, buna gücü yetmiyorsa, bu güçsüzlüktür. Bu da Tanrının özüne aykırıdır. Ama ne atabiliyor, ne de atmak istemiyorsa bu hem güçsüzlük hem de kötülüktür. Tanrının özüne aykırıdır. Hem atabiliyor, hem atmak istiyorsa, Tanrıya yakışan da budur, bütün bu kötülükler dünyaya nereden geldi öyleyse?

Empirikos (300-?), evrende her şeyin çelişik ve belirsiz olduğunu söyler. Bilmediğimiz, salt erdem olsa iyi. Üstelik geometriyi de bilmiyoruz. Ne erdemden ne de geometriden haberimiz var! Örneğin çizgiyi ele alalım. Hem yer kaplayan hem de yer kaplamayan noktalardan oluşur. Bu da oysa düpedüz çelişimdir.

(*) Abdullah Rıza Ergüven, Güneşe Açılmak, s. 37, Yeditepe Yayınları, İst. 1978.
(**) Aynı yapıt, s. 30

HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTIR

Suçsuz yere cezaevinde cehennem hayatı yaşıyorum

7 aydan beri Sağmalcılar Cezaevinde cehennem azabı içinde yatıyorum. Yatmamın sebebi asılsız bir ihbar sonucu Taşlıtarla'dan kahveden alınmamla başladı. Ben evli, çoluk çocuk sahibi, işi gücü olan bir insandım. Nasıl oldu, nasıl yaptılar şimdi bile çözemediğim ve toplumun hor gördüğü bir suçtan dolayı yargılanıyorum.

Polisler beni aldıktan sonra, yaklaşık 1 ay karakollarda ağır hakaretlere uğradım. Ben suçların hiç birini kabul etmedim. (Yapmadığım işi nasıl kabul edebilirdim). Suçu kabul ettirmek için Mecidiyeköy Mezarlığında diri diri gömdüler. Mezarda uzun süre bıraktılar ve zorla ifadeyi imzalattılar. Şimdi bile bunu ispat edebilirim.

Bana isnat edilen suçlardan mağdur durumda gözüken şahıslar temiz olduklarını söylemektedir. Ve ben de bunu delillendirebilirim. Durum böyle olduğu halde mahkemede hayatta hiç görmediğim kişilerin aleyhime tanık olarak dinlediğini, savunmamın dahi, çoğu zaman kısıtlandığını üzülerek gördüm ve yaşadım. Halen mahkemem devam ediyor.

Ayrıca bu yargılandığım suçtan dolayı cezaevinde horlanıyorum, eziliyorum. Hiç bir yerde can emniyetim yoktur.

Şahsim ailem, çevrem büyük bir mağduriyete düşmüştür. İlgililerden olayın açığa çıkarılmasını istiyorum.

Sağmalcılar Cezaevinden bir mahkum.

Rus uşağı sendika ağalarının işçi düşmanı yüzü Çerkezköy Profilo'da da açığa çıktı

Rus uşağı sendika ağalarının işçi düşmanı yüzü, her yerde olduğu gibi Çerkezköy Profilo'da da açığa çıktı. Ben de 7.8.1980 tarihine kadar buranın işçisiydim. Çalıştığım kısım yeni faaliyete geçmiş dökümhaneydi. Burada bütün işçiler yeni işçidir. Sendikamız ise DİSK'e bağlı Maden-İş'tir.

40 kadar dökümhane işçisi Maden-İş'e üye olduk ve aramızda temsilci seçimi yapacağımızı sendikaya bildirdik. TKP'li baştemsilci Mustafa, seçim yapılamayacağını, temsilciyi kendilerinin atayacağını söyledi. Dökümhane işçilerinin hepsi, atama yöntemini kabul etmeyeceklerini belirterek, "Biz kendi temsilcimizi kendimiz seçeriz" dediler. Dediklerini de yaptılar. Beni ve Mehmet isminde bir arkadaşı ünite temsilcisi seçtiler. Baştemsilci ise kabul etmek zorunda kaldı. Daha sonra ise benim kendi dümen sularında olmadığımı öğrendiler. Nasıl mı? İşçilere falan sorarak değil, bizzat fabrikanın Personel Müdürü Murat Bey-den!...

31 Temmuzu 1 Ağustosa bağlayan gece kaldığımız ev polisçe aranmış, yasak yayın gerekçesiyle gözaltına alınmıştım. Gözaltında kaldığım sürece baskı ve işkenceye uğradım. Gözaltında iken işyerine telefon ettirmiş, durumumu, işe gelememe nedenimi sendikaya bildirmiştim. İşçiler karakola beni görmeye geldiler. Komiser tarafından azarlanıp tehdit edildikleri halde yine geldiler. Ama yiğit savaşımcı (!) sendikamız Maden-İş'ten kimse gelmemişti. Üstelik de gözaltında olduğumu ve işkence gördüğümü bildikleri, sendikanın hem üyesi ve hem de temsilcisi olduğum halde. İşçi sınıfı önderliğini, mücadeleciliğini kimseye kaptırmayanlara ne olmuştu?

Gözaltında 3 gün kaldım. Sorgu için Tekirdağ Emniyetine götürdüler. Sorgumu yapan ve MİT'ten olduğunu açıkça söyleyen İlhan bey, çalıştığım işyerini öğrenince, "Ben Personel Müdürü Murat Beyi tanıyorum. Seni işten çıkarttırmam" dedi. Bunun açık anlamı, seni oradan çıkarttıracağımdı.

6 gün sonra tahliye olup fabrikaya işbaşı yapmaya gittiğimde, iş vermediler. Personelde Murat Beyle görüşeceğimi söylediler... Durumu hemencecik anlamıştım.MİT elemanı İlhan Bey, Murat Beyle görüşmüştü. Murat Bey "Artık bu fabrikada çalışmana ve bizim de sana iş vermemize imkan yok" dedi. Çıkışımın hazırlandığını öğrendim. Toplusözleşmeye göre iş aktimin feshine imkan yoktu. Çünkü suçsuz yere gözaltına alınmış ve daha sonra bırakılmıştım. Hemen sendikaya koştum. Anlattım meseleyi. Maden-İş Bölge Başkanı Ramazan, Murat Beyle görüşüp durumu düzelteceğini söyledi. Bir saat sonra geldiğinde ağzından salyalar saçıp, pis küfürler savurarak bana saldırdı. "Ulan ibne oğlu ibne, sen TİKP'li Aydınlıkçıymışsın. Niye bizi kandırıyorsun. Siz TİKP'liler MİT ve CİA ajanısınız. Bana bak ulan, bu fabrikada senin bir dakika dahi durman tehlikelidir. Elbiselerini giy defol git it oğlu it. Demir Döküm'de ne yaptınız lan, burasını da Demir Döküm'e mi çevireceksiniz?"

Ben neye uğradığımı şaşırmıştım. Yağmurdan kaçarken doluya tutulmuştum. MİT beni işverene bildirerek "Bu kişinin fabrikada çalışması sakıncalıdır" diyor. Sendika iş güvenliğimi sağlasın derken Maden-İş MİT ve işverenden daha baskın çıkıyor. İşte MİT ajanı dedikleri Aydınlık, işte kendileri! İşte Halep işte arşın!

Patron ve MİT'le elele işçi kıyımı yapan Rus uşağı sendika ağaları!

Çerkezköy Profilo ve bütün fabrikalar revizyonist ihanet çetelerinden, tıpkı Demir Döküm Fabrikası gibi temizlenecek. İşçi sınıfı gerçek sınıf sendikalarında örgütlenecektir. Bu devrimci gelişmeyi ne siz ne de ağababalarınız Murat Beyler, MİT ajanı İlhan Beyler engelleyebilir. Beni işten attırdınız ama daha fabrikalarda binlerce işçi var. Onları ne yapacaksınız! Onların da hepsini attıracak mısınız? İşte bunu yapamazsınız. Onlar sizi söker atarlar. Hem de uşak ruhlu kafalarınıza vura vura.

Çerkezköy AEG Pemko işçisi
Dökümhane ünite temsilcisi
Halil ÖZBEKTAŞ

Köyümüzdeki taş ocağına neden köyümüzden işçi alınmıyor?

Köyümüz Cumayanı, Karabük-Ankara yolu üzerindedir. Demir-çelik fabrikalarına yakınlığı bir yana köyümüzün içinde demir-çelik işletmeleri taş ocağı vardır.

Köyümüzün ekime elverişli arazisi yoktur. Çiftçilik ve tarım yapılamamaktadır. Köyde birkaç kişi taş ocağında çalışmaktadır. Geri kalanın büyük çoğunluğu işsizdir. Köy nüfusu 2500-3000'dir.

Köyümüzün tüm sorunları işsizlikten kaynaklanmaktadır.

Ayrıca köyümüz içerisinde bulunan taş ocağında her gün patlatılan dinamitler, ocağa yakın evlerde, okul binasında çatlamalara neden olmaktadır. Hayvanlarımıza zarar vermektedir. Ocak köyümüzde olmakla birlikte, köyümüzden değil de, başka köylerden partizanlık yapılarak işçi alınmaktadır. Sanki köyümüz ve insanlarımız cezalandırılmaktadır. İlgililerin bu sorunumuza eğilmesini, haksızlıkların düzeltilmesini istiyoruz. Öğrendiğimiz üzere taş ocağında 40-50 kadar işçiye ihtiyaç vardır. Bu işçi ihtiyacının köyümüzden karşılanmasını istiyoruz.

Karabük'ten Cumayanı Köylüleri

Ovacık'ta neden göç başladı?

Ülkemizde gelişmekte olan anarşi yüzünden bir çok yerlerde göç olayları baş göstermektedir. Bunun örneklerinden biri de Ovacık'tan gösterilebilir. Ovacıkta büyük hızla gelişmekte olan göçlerin nedenini şu üç grupta toplayabiliriz:

1-Anarşi
2-Baskı
3-Ekonomi

İlk olarak baskıdan şikayetçi olan halk, daha sonraları anarşiden yakınmaya başladı. Evet baskı dedik. Baskıyı kim yapar? Niçin yapar?

Köylerde kendi çıkarlarını korumak ve sınırlarını genişletmek için ağalar tarafından baskı yapılmaktadır. Eğer köylü baskıya karşı direniyorsa,kaba kuvvete baş vurulur. Yani demek istediğim şu ki, ağaya karşı çıkan bir kimse ya öldürülür ya da dolaylı yollardan köyden sürülür. İşte bununla ilgili bir örnek vereyim.

İsmi Mehmet Aktaş, kendisi Karaoğlan köyünde oturmaktadır. Köyün muhtarı Sabri Bey tarafından tartaklanmış, malına el konulmuş, ve de üç sene köyden uzaklastırılmıştır. Bu sene yine köyüne dönmek mecburiyetinde kalan Mehmet Aktaş, şöyle diyor. "Muhtarın öncülüğünde bazı kişiler beni yine köyden uzaklaştıracaklarını söylüyorlar. Eğer şikayet edersem beni öldüreceklerini söylüyorlar. Şimdi elim kolum bağlı ne yapacağımı bilmiyorum Evet kaymakamın görevden alınmasını talep ediyor. Alınmadığı takdirde ovacıkta büyük olayların patlak vereceğini ancak bunun sorumlusunun devlet ve kaymakam olacağını söylüyorlar. Geldiği zaman merkezin doktorunu sürgün etti. Şimdi doğru dürüst bir doktor bulunmamaktadır. Hastalarımızı ya Elazığ'a ya da Diyarbakır'a götürüyoruz.

Bir gece iki polis mahalleyi tararken mahallenin sakinleri tarafından yakalanıp karakola götürülüyor. Ancak Kaymakam bu iki polisi Tunceliye görevli olarak gönderiyor. Halk öldürülen bekçi ile polisi öldürenler için de kaymakamın da parmağının olduğunu söylüyor. Öldürülen polis Pol-Der'in genel sekreteriydi. Halk, öldürülmeden önce kaymakam ile polisin arasında sert bir tartışma geçtiğini söylüyor. Halk bu sadece bir tanesi.

Gelelim şimdi anarşiye. Şimdiye kadar olay olmayan Ovacık'ta bu sene tam 4 kişi öldürüldü, 3 kişi ise yaralandı. Bazıları ise tehdit edilerek korkutuldu. Kendisine tehdit mektubu gönderilen Hüseyin Ayhanoğlu'ndan bir miktar para isteniyordu. Vermediği takdirde öldüreceklerini yazmışlardı. Bu vatandaş bir ay içinde evini toplayıp İstanbul'a göç etti. Bir yandan devlet terörü estirilirken bir yanda da kendine devrimci diyenlerin terörü esiyor.

Şimdide ekonomiye değinelim. Tunceli ve merkezlerinde hiç bir fabrika yoktur. Toprağı olmayan köylüler iş bulmak için büyük şehirlere göç etmektedirler. Bu ay içinde Almanya'ya gitmek için tam 130 kişi pasaport çıkarmaktadır. Artık yalnızlığı kendine kader arkadaşı kabul eden bir ana şöyle sesleniyor.

"Evin içi hoş ola hoş
Ama evin içi boş."

Bu sözler yalnızlığı dile getiriyor. Ama kimse kulak vermiyor.

Tunceli'den A.A..B

ANADOLU BASINI SESLENİYOR

Devrim Konuş EKSPRES Tozanlı Gayret Anadolu

KARAMAN'ın SESİ — 28.7.1980 — KARAMAN

Çiftçiler kan ağlıyor

Pancar ekicileri yaz sıcağı altında susuzluktan kuruyan ürünlerine bir damla su verebilmek için kıvranıyorlar. Pahalılık nedeniyle mazot satıcılarına uğramaya cesaretleri olmayan üreticiler, tarlada kuruyan ürünlerine içleri kan ağlayarak bakmaktadırlar. Bu konuda yerinde inceleme yapan muhabirimiz şu izlenimleri saptadı:

Pancar sökümünün gelip çattığı şu günlerde, devletin bir kuruş dahi üreticiye avans vermemesi çiftçilerin tefecilerin eline terkedilmesi gerçekleştirmiş. Domates ekmek yiyerek çapa yapan işçilere dahi yevmiyelerini veremediklerini anlatan rençberler, hükümetin kendi sorunlarına hiç eğilmediğinden yakınmışlardır.

Pancar ürünü suya bolca gereksinmesi olan bir bitki ürünüdür. Karaman Ovasında su aslanın ağzındadır. Pompalarla toprak altındansu çekmek için motor çalıştırmak gerektiğini söyleyen çiftçiler bunun da ancak mazotla olabileceğini yineleyerek parasızlıktan tarladaki pancarlar gibi kurutulduklarını anlatmışlardır. Pancarın susuzluktan kuruması demek de şimdiye dek toprağa attıkları tohumun da, gübrenin de, iş gücünün de, makina çalışmalarının da heba olması demek değildir de nedir diyen çiftçiler hükümetin sorunlarına çözüm bulmasını istemişlerdir.

Akçaşehir Belediye Başkanı Kemal Çelik ise,'Sayın Başbakan Demirel Türkiye'nin güllük gülistanlık olduğunu söylemektedir. Buysa gerçeklere tümüyle zıttır. Belki Demirel'in evi güllük gülistanlıktır. Ama bizim evlerimiz hiç de öyle değil. Böyle giderse viraneye de dönmekten kurtulamayacağız. 'Demirel kendi evini gözlemleyeceğine biraz da bizim evlere göz atsa ne olur sanki'demiştir.

Diğer yandan Toprak Mahsulleri Ofisine ürünlerini satan çiftçiler de paralarını alamamaktan bunun sonucu ellerindeki diğer ürünleri tefeci tüccarlara satmak zorunda kalmaktan büyük ölçüde zarara girdiklerinden, ödenmeyen borçlar nedeniyle, faiz yükü altında ezildiklerinden yakınarak hükümetin verdiği sözü tutması gerektiğini hatırlatmışlardır.

YENİCE — 28.7.1980 — YENİCE

Açık kanalizasyonlar sağlığı tehdit ediyor

Çamlık Mahallesinin kanalizasyon borularının üstlerinin açık olmasının sağlığı tehdit ettiği ileri sürüldü. Çamlık Mahallesindeki evlerin kanalizasyonlarının bir bölümü açık olduğundan çevreye koku yayılıyor. Yine büzlerle yolun kenarına kadar getirilen kanalizasyon Karacakaya yolu yakınlarında boş bir arsaya boşaltılıyor. Mahalle sakinleri kanalizasyon borularının üstünün kapatılmasını ve kapalı bir yere dökülmesini istiyorlar.

SİİRT'TE SON SÖZ — 14.7.1980 — SIIRT

Batman yolu faciası son bulmalı

Kurtalan Beşiri Batman karayolu araç sürücüleriyle halkı perişan etmeye devam ediyor. Milyonlarca liralık parça, lastik ve zaman kaybına yol açan bu ilgisizliğin son bulması gerektiğini söyleyen yurttaşlar çalışmaların yavaş seyretmesinden yakınıyorlar.

Otobüs sahipleri ve yolcular da Siirt Batman arasını 80 dakika yerine 150 dakikada katettiklerini ifade ederek, "Sıcaktan kavruluyor ve kilo kilo toz yutuyoruz. Bu çile bitmelidir' şeklinde feryat ediyorlar.

OLTU'nun Sesi — 23.7.1980 — OLTU

Geçtiğimiz kış yakacak sıkıntısı çeken Oltu halkı şimdiden önlem alınmasını istiyor

Hoca Nasreddin gün döndü yaz, gün döndü kış der ona göre yazlık ve kışlık gereksinmelerinin temini için önlem alırmış. Nasreddin Hoca'nın bu esprisinden esinlenen Oltu halkı da, geçtiğimiz kış çektiği yakacak sıkıntısını önümüzdeki kışın da çekmemesi için gün dönümü olan şu günlerde gelecek kıştaki tüketeceği yakacak ihtiyacının teminini şimdiden düşünmeye koyuldu.

Geçtiğimiz kışın şiddetli soğuklarında odun ve kömür sıkıntısı çeken halk bu yılda aynı sıkıntıya düşmemesi için, Kaymakamlık ve Belediye Başkanlığının vakit geçirmeden bu soruna eğilmelerini ve Oltu halkının kömür ve odun ihtiyacını karşılamakla yükümlü olan Oltu Orman İşletme Müdürlüğü ile T.K.İ. Oltu Bölge Müdürlüğü yetkilileri ile protokol yapıp bu çok önemli sorunun çözümü için önlem alınmasını bekliyor.

Oltu Kaymakamlığı ve Oltu Belediye Başkanlığı bu konuyu şimdiden ele alıp halkın odun ve kömür ihtiyacının temini için gerekli önlemleri almazlarsa; bu yetkililer önümüzdeki kışın zor duruma düşer ve halkın sıkıntı çekmesine sebep olurlar. Oltu halkı odun ve kömür tahsislerinin dağıtımına şimdiden başlanmasını yetkililerden sabırsızlıkla bekliyor.

Aydınlık
BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR BİRLEŞİN

BAYAŞ Basın Yayın A.Ş. adına sahibi ve Genel Yönetmen ORAL ÇALIŞLAR

Yazı İşleri Müdürü: MEHMET ATABERK
Haber ve Makalelerden Sorumlu Müdür: S.AYDOĞAN BÜYÜKÖZDEN
Müessese Müdürü: O.GÜRHAN ERTÜR

Adres: Nuruosmaniye Cad. 3/3 Cağaloğlu/İstanbul. Tel: 26 52 44 26 42 93 İdare Tel: 26 61 78
Dizgi: Aydınlık Ofset Tesisleri. Baskı: İst. Güntur. Dağıtımı: GAMEDA

BÜROLAR
ANKARA: Meşrutiyet Cad. 32/8 Kızılay. Tel: 25 38 69 İZMİR: Özgüler İşhanı 452. Sok. 25/3 Konak: Tel: 13 10 90 - 25 25 54 TRABZON: Cumhuriyet Mah. Kasım Sok. 27/10 Tel: 3900 DİYARBAKIR: Beyazıt İşhanı Kat: 3 No: 30 Dörtyol Tel: 38 57 ADANA Kızılay Cad. 104 Sok. No: 23 Tel: 103 42

İLAN TARİFESİ-ABONE
Başlık yanı 4000 TL. 8 hariç diğer sayfalar st/cm 900 TL. 8. sayfa st/cm 1000TL. Renkli st/cm 1700 TL. Doğum, evlenme, ölüm st/5 cm 2000 TL. Küçük ilanlar kelimesi 30 TL.
ABONE: Yurtiçi 3 aylık 900 TL. 6 aylık 1800 TL. 1 yıllık 3600 TL. Yurtdışı 3 aylık 1125 TL. 6 aylık 2250 TL. 1 yıllık 4500 TL. Dış ülkeler için posta ücreti alınır.

22840 — 861

Bayram ikramiyelerini alamadan tatile giren Demiryolu işçileri "Hükümet bayramı bizlere zehir etti" dediler. (Fotoğraf: AYDINLIK)

● Hükümet, grev kararı alan 45 bin demiryolu işçisini cezalandırarak bayram ikramiyelerini ödemedi ●

İkramiyesiz bayram!

■ Demiryolu işçilerinin 250 milyon lira tutan bayram ikramiyelerinin ödenmemesine, "para yokluğu" gerekçe gösterildi ■ Daha önce yapılan resmi açıklamada, ikramiyelerinin bayramdan önce ödeneceği belirtilmişti

İSTANBUL (ÖZEL)

BAKANLAR Kurulunun, kamu işyerlerinde çalışan işçilerin bayram ikramiyelerinin bayramdan önce ödeneceği yolundaki açıklamalarına rağmen, Devlet Demiryollarında çalışan 45 bini aşkın işçi ikramiyelerini alamadan tatile girdiler. İşçiler, hükümetin bu tutumuyla, grev kararı alan DYF-İş Federasyonunu ve işçileri cezalandırmayı amaçladığını belirttiler.

Toplam 250 milyon lira tutan Demiryolu işçilerinin bayram ikramiyelerinin ödenmemesi ile ilgili olarak yetkililer para yokluğunu öne sürdüler. İstanbul Demiryolu İşçi Sendikası yöneticileri Başbakan Süleyman Demirel'e bir telgraf çekerek, ikramiyelerin ödenmemesini kınadılar. Sendikanın telgrafında şöyle denildi:

"Sayın Süleyman Demirel. Bakanlar Kurulunun kararına rağmen ilave tediyelerimiz 12.8.1980 Pazartesi günü de ödenmemiştir. Ödeme yapılacağı basın radyo ve televizyon aracılığıyla ilan edilmesine rağmen, ödenmemesi sendikamızı ve üyemiz işçileri çok zor durumda bırakmıştır."

İstanbul'da görüştüğümüz demiryolu işçileri, de harcamalarını ve borçlarını, ikramiye alacaklarını gözönüne alarak yaptıklarını, ödeme yapılmaması nedeniyle çoluk çocuklarının bayram ihti-

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

BM Güvenlik Konseyinin Olağanüstü toplantısında Filistin Kurtuluş Örgütünü temsil eden Faruk Kaddumi.

Kudüs sorunu BM Güvenlik Konseyinde

■ Arap delegeler ABD'ye NATO hakkını kullanması için baskı yapıyor

NEW YORK (BİRLEŞMİŞ MİLLETLER)

BİRLEŞMİŞ Milletler Güvenlik Konseyi, İslam Ülkeleri Konferansı üyesi ülkelerin başvurusu üzerine, Kudüs sorununu tartışmak amacıyla olağanüstü toplandı. İslam ülkelerinin hazırladığı karar tasarısında, İsrail'in Kudüs'ü başkent ilan etmesi şiddetle kınanıyor ve Tel Aviv yönetiminin işgal altındaki kutsal kentten bir an önce ve koşulsuz olarak geri çekilmesi talep ediliyor.

New York'tan pazartesi günü gelen haberlere göre BM Güvenlik Konseyi daimi üyelerinden ABD'nin karar tasarısını veto etmesi bekleniyor. Bu duruma karşı da bazı Arap ülkelerinin şimdiden Washington yönetimi üzerinde baskı kurmaya çalıştıkları belirtildi. Özellikle Suudi Arabistan, Kuveyt ve Irak delegelerinin ABD'yi karar tasarısını onaylamak yolunda ikna etmeye çalıştığı gelen haberler arasında yer alıyor.

Geçenlerde Irak Devlet Başkanı Saddam Hüseyin'in Ri-

(Devamı S. 6 Sü. 4'te)

Bayramda birlik çağrıları

Çağlayangil: «Birlik ve barışı sağlamaya kararlıyız»

ANKARA (AA)

CUMHURBAŞKANI Vekili İhsan Sabri Çağlayangil, "Milyonlarca şehit kanıyla sulanmış bu vatan topraklarında, birlik, beraberlik, barış ve huzur içinde yaşamaya kararlı-

(Devamı S. 6 Sü. 3'te)

Demirel, caniler ve hainler dışında tüm milleti birliğe çağırdı

HABER MERKEZİ

ŞEKER Bayramı nedeniyle bir mesaj yayınlayan Başbakan Süleyman Demirel, anarşi, terör bölücülük ve yıkıcılıkla mücadelenin bir milli mesele olduğunu söyleyerek, ca-

(Devamı S. 6 Sü. 3'te)

Altıkulaç: «Kin ve nefret duygularını altedelim»

HABER MERKEZİ

DİYANET İşleri Bakanı Tayyar Altıkulaç, Şeker Bayramı nedeniyle yayınladığı mesajda, son yıllarda mutlu ve sevinçli bayramlardan giderek uzaklaşıldığını söyleyerek, "Ben

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

«Tayin işini intikal ettirdim, takip ediyorum»

AP'li milletvekili 13 yaşındaki çocuğun ihbarıyla sürgün yaptırıyor

■ AP İçel Milletvekili Nazım Baş, kentten yapılan sürgünlerde önemli rol oynuyor

MERSİN (ÖZEL)

ADALET Partisi hükümetinin yeni öğretim yılının başlamasına az bir süre kala yeniden öğretmen kıyımına başladığı ve daha büyük kıyımlara hazırlandığı belirtiliyor.

Mersin ve Tarsus'ta yapılan kıyımların birçoğunda, AP'nin MHP'ye yakın kanadından Nazım Baş önemli rol oynuyor ve bizzat takip ediyor.

Konuyla ilgili olarak Nazım Baş'ın Gülnar Ortaokulundan 13 yaşındaki bir ortaokul öğrencisine yazdığı mektupta, sürgün ve kıyımları kendisinin yaptığı açıkça belirtiliyor.

Nazım Baş, Gülnar Ortaokulundan bazı öğretmenlerin "komünist" olduğu gerekçesiyle alınmasını isteyen Veysel Koş adındaki ortaokul öğrencisine verdiği yanıtta şöyle diyor:

Nazım BAŞ

"Sayın Veysel Koş, Bereket Ortaokulu, sınıf: 3/A No'8 Gülnar-İÇEL.

"Bana intikal ettirmiş olduğunuz öğretmen tayin işinizi M. Eğitim Bakanına intikal ettirdim. Yapılması için durumu takip ediyorum. Bilgi edinmenizi rica eder, saygılar sunarım. Dr. Nazım Baş, AP İçel Milletvekili.

"Not: Her zaman her yerde milliyetçi, sağcı, demokrat yoldayım."

MERSİN VE TARSUS'TA 50'YE YAKIN ÖĞRETMEN SÜRÜLÜYOR

İçel Milli Eğitim Müdürü Hayri Oğuz'un "Evrakta tahrifat yaptığı" gerekçesiyle görevinden alınmasına karşın Mersin ve Tarsus'ta 50'ye yakın öğretmenin sürgünü çıkarılıyor.

Edindiğimiz bilgilere göre Tarsus'tan Şefik Adem, Ağrı'nın Eleşkirt ilçesine, Semahat Bilkay Trabzon Sürmene'ye, Ali Sadi Ünal Kütahya'ya Remzi Şimşek Erzincan'ın bir köyüne sürgün edildiler.

25 ÖĞRETMEN SORUŞTURMA SONUNDA SÜRÜLECEKLER

Tarsus Lisesi ve diğer okullardan 25 öğretmen hakkında İlçe İdare Kurulu tarafından açılan soruşturmanın sona ermesinden sonra, bu öğretmenlerin sürgün edileceği söylenmektedir.

MERSİN'DE DE 11 ÖĞRETMEN SÜRÜLDÜ

Bu arada Milli Eğitim eski Müdürü Hayri Oğuz'un hazırladığı liste sonucunda Mersin'in çeşitli okullarında görev yapan 11 öğretmen Yozgat, Elazığ ve Ağrı illerine sürgün edildiler.

Tarsus ve Mersin'de yapılan sürgünler, öğrenci velileri ve öğrenciler arasında tepkiyle karşılandı.

Sayın Veysel Koş
Bana intikal ettirmiş olduğunuz
Öğretmen Tayin işiniz: ~~Şifahi~~ M. Eğitim
Bakanına intikal ettirdim, yapılması için durumu takip ediyorum. Bilgi edinmenizi rica eder, saygılar sunarım.
Syn: Veysel Koş
Bereket Ortaokul öğr.
Sınıf: 3/A
No: 8
Dr. NAZIM BAŞ
AP İçel Milletvekili

AP İçel Milletvekili Nazım Baş'ın ortaokul öğrencisi Veysel'e gönderdiği cevabi mesajın fotokopisi

Karabük Emniyeti MHP'lileri koruyor

KARABÜK (ÖZEL)

KARABÜK Emniyet Amirliği MHP'li komandoları koruyor. MHP'nin hakim olduğu semtlerde duvar yazılarını silmek isteyen bazı polislere engel olan ve bu yüzden gözaltına alınan MHP'li komandoları, Emniyet Amiri serbest bıraktı. Karabük Emniyetine bağlı polisler, MHP'lilerin yazılarına ses çıkarmıyorlar. Geçtiğimiz günlerde Soğuksu semti duvarlarındaki yazıları silmeye giden polis ekibine engel olan MHP'li komandolar, önce polisler tarafından gözaltına alınmış sonra Emniyet Amiri tarafından serbest bırakılmıştı. Emniyet Amirinin bu tutumundan dolayı MHP'nin sloganları duvarlarda durmaktadır. Karabük'ün en büyük caddelerinden biri olan ve Kaymakamlığa ve Emniyete 50 metre mesafedeki Ankara Caddesinin adı ise komandolar tarafından bir tabela ile Gün Sazak Caddesi olarak değiştirilmesine rağmen, emniyet

(Devamı S. 6 Sü. 4'te)

Migros'ta toplusözleşme imzalandı

İSTANBUL (ÖZEL)

Koç Holding'e bağlı, Migros'ta çalışan 1000 işçiyi ilgilendiren toplusözleşme görüşmeleri, Pak-Sat-İş Sendikası tarafından sonuca bağlandı.

Sendika yetkilileri yaptıkları basın açıklamasında, bugüne kadar Migros'ta çalışan üyelerinin her ay ortalama 4250.— lira almakta olduklarını ve hiç bir iş güvenceleri ve sosyal hakları olmadığını belirterek, grev kararı almalarından sonra Koç Holding'in, haklı ve çağdaş taleplerini kabullenmek zorunda kaldığını bildirdiler. Toplusözleşme sonucu kazanılan haklar şöyle:

Ücretlerde yüzde 400'lük bir artışla, 1. yılda 13 bin, 2. yılda 15 bin brüt maaş, yılda altı ikramiye, yakacak yardımı 1. yıl 25 bin, 2. yıl 30 bin brüt, şoförlere 400 bin olmak üzere her üyeye 100 bin lira sigorta yardımı, 1. yıl 10 bin, 2. yıl 12 bin

(Devamı S. 6 Sü. 1'de)

Tunceli Adliye mensupları, Hürriyet'in yayınını tekzip etti

HÜRRİYET gazetesinin Tunceli ile ilgili yayını tepkiyle karşılandı. Tunceli adliye mensupları adına, Tunceli Cumhuriyet Savcı Yardımcısı Faris Akyol, Ağır Ceza Başkanvekili Erol Çakır, Hakim Alpaslan Ayduman ve Hakim Osman Duran'ın imzalarının bulunduğu tekzip yazısı Hürriyet'e gönderilirken, bir nüshası da mahalli basına verildi.

Yazıda, Hürriyet'e "Doğu'da yargıçlar ayağa kalktı" başlığıyla verilen haberde sözü edilen bildirinin yeni değil, mayıs ayı içinde çeşitli kuruluşlara gönderildiği, bildirinin şu veya bu düşünce karşı değil sadece yardı organlarının sorunlarını dile getirmek için kaleme alındığı belirtildi.

Açıklamada devamla, Hürriyet muhabirinin, Tunceli Cumhuriyet Savcı Yardımcısı ve Tunceli Ağır Ceza Başkanvekiliyle yaptığı olağan bir görüşmeyi de saptırarak anlattığı belirtilerek şöyle denildi:

"Bildiride, Türkiye genelinde can güvenliğinin sağlanması gerektiğini vur-

(Devamı S.6 Sü. 1'de)

MHP'lilerin Bayram tebriki

Komandolar durakta bekleyen bir işçinin burnunu kırdılar

■ Mecidiyeköy Cinayet Şebekesi saldırılara devam ediyor

Evine gitmek için durakta beklerken komandoların saldırısına uğrayan işçi Şemsettin Karadağın burun kemiği kırıldı, başının ve vücudunun muhtelif yerlerinden yara aldı.

İSTANBUL (ÖZEL)

GAZETEMİZDE birçok kez cinayetlerini, halka saldırılarını, esnaftan silah zoru ile haraç aldıklarını yazdığımız, MHP'nin Mecidiyeköy Cinayet Şebekesine mensup komandolar, bu kez de Mecidiyeköy durağında otobüs bekleyen bir işçiye saldırdılar. Saldırı sonucu başına ve yüzüne vurulan darbelerla ağır yaralanan işçi Şemsettin Karadağ tedavi altına alındı.

Kendisi ile görüştüğümüz Karadağ olayı şöyle anlattı:

"Önceki akşam saat 21.30 sıralarında Mecidiyeköy otobüs durağında beklerken, yakınımda bulunan, önceden Profilo'da işçi

(Devamı S. 6 Sü. 4'te)

Maden-İş'li militanlar Demir-Döküm işçisine adliyede saldırdılar

İSTANBUL (ÖZEL)

ÖNCEKİ gün Sultanahmet'teki Adliye binasında mahkemeye giden, Demirdöküm Fabrikası işçisi Devrimci Maden-İş Temsilcilerinden Yusuf İmece, mahkeme çıkışında, Maden-İş'in çeşitli fabrikalardan topladığı 40-50 kişilik bir grubun saldırısına uğrayarak ağır şekilde yaralandı.

Bu saldırının, Maden-İş'li zorbaların bugüne kadar Demirdöküm fabrikasından Maden-İş'in kovulmasında sonra yaptığı

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

MSP, 15 AĞUSTOSTA ERKEN SEÇİM ÖNERGESİ VERİYOR

ANKARA (AA)

MSP'nin Erken Seçim Önergesini 15 Ağustos Cuma günü Meclis Başkanlığına vereceği bildirildi.

MSP Genel Başkan Yardımcısı Şevket Kazan, erken seçim önergelerinin kabulü halinde, seçim emniyetinin gerçekleştirilmesinin karşılıklı görüşmelerle halledilebileceğini söyledi. Kazan, Anadolu Ajansı muhabirine yaptığı açıklamada, erken seçim önergelerinin, diğer partilerden önce verileceği için öncelikle ele alınacağını kay-

(Devamı S. 6 Sü. 2'de)

günlük

Korku yüreğinize yerleşti

MHP'nin içine düştüğü durumu, MHP'li elebaşıların ruh halini anlamak istiyorsanız, son üç günün Hergün gazetelerini açın, bakın: Orada tepeden tırnağa cinayete ve katliama batmış kurdun sararmış sıfatını görecek, onun sahte kahkahalarını duyacaksınız. K. Maraş kararlarıyla esaslı bir darbeyi atlatıp iki şamarla yakayı kurtarmış olmaktan dolayı sevinç çığlıkları atıyorlar. Öylesine sıkışmış ve öylesine korkulu bir bekleyiş içinde ki, adaletin kılıcı "başımı değil de kuyruğumu alıp götürdü" diye sevinç naraları atıyor.

Ve aklısıra karardan sonra dizlerinin bağı çözülüp yere yığılan idamlık komandoda kendi geleceklerini gören eli kanlı canilere moral aşısı yapmaya çalışıyor: "Aman korkmayın, görmüyor musunuz, bizimkilere hiç bir şey olmadı, idamlıklar bizden değil!"

Siz, istediğiniz kadar "MHP adaletin pençesinden kurtuldu" diye feryad edin. MHP Türkoğlu İlçe Yöneticisi Kızıl dağ, aynı kararda müebbet cezası giymedi mi? Müebbete mahkum Pol-Bir'li polis Şerement, Judocu Güngör MHP'li değil mi? MHP ceza yemedi de bunlar neci oluyor?

Bu bir yana, katliama alet ettiğiniz, sonra da "Merak etmeyin, hepiniz çıkacaksınız" dediğiniz 150 kişiyi şimdi bir anda ortada koyuverdiniz. Birçoğu daha karar okunurken, "ortada kaldık, yaktılar bizi" diye dövünmeye başladı. Onları, onların yakınlarını bir daha kolay kolay peşinize takabilir misiniz? Bu da mı zafer?

"MHP ibra edilmiş"miş! Demek, öldürecek, yakacak, yıkacak, sonra da sıyrılıp kurtulacaksınız öyle mi? Aldığınız can, yıktığınız mekan yanınıza kâr kalacak. Nereye, yağma mı var! Hiç bir yere kaçamazsınız! Peşinizdeyiz. Ta ki kan dökücü kurdun başı ezilene kadar.

Ne kadar kuvvet iğnesi yapsanız boş. Ortada daha mürekkebi kurumamış 22 idam kararı var. Korku yüreğinize yerleşti bile!

bu köseden...

Bazı aydınlarımız

Hasan Yalçın

Aydınlarımıza laf söylemek mi? Hayır efendim. Sadece kafası karışık bir kaç aydınımızın kafalarının neden karışık olabileceği konusunda bir kaç düşünce ileri sürmek istiyoruz.

Eski ÜGD Hukuk Masası Başkanı ve Genel Yönetim Kurulu Üyesi Ali Yurtaslan'ın Aydınlık'ta yayınlanan itirafları üzerine çeşitli işyeri ve semtlerden izlenimler topluyoruz. Arkadaşlarımız bunları partimize yazılı olarak ulaştırıyorlar. İlginç bir kaç örneği alt alta sunuyorum:

"Bir mühendis odasının yöneticisi olan bir mühendis, yayını izlemediğini söyledi. Orada bulunanlardan biri, yayını ilginç bulmakla birlikte bunun MHP'nin propagandası olarak da yorumlanabileceğini söyledi. MHP'liler bu yayınla övünebilirlermiş."

"Başka bir mühendis odasının yöneticisi, gazete okuyacak zamanı olmadığını söyledi, arkasından 'devrimci' sandığı bir başka gazete için bağış istedi."

"Bir işçi, diğer gazetelerin suskunluğunu kınadığını, Aydınlık'ı kutladığını söyledi. Bir başka işçi, AP'li olduğunu belirtti ve 'Aydınlık cesur gazetedir. Eve alıp izlemek gerekir' dedi. Bir başka işçi MHP'nin en çok Aydınlık'tan korktuğunu belirtti. 'Bu yayın MHP'nin kökünü kazımaya yeter' dedi. Bir memur, 'Tek kelime söyleyeceğim: Aydınlık'a kucak dolusu sevgiler, daha büyük başarılar' dedi."

Olay basit: Önemli olaylara karışmış, önemli olaylara şahit olmuş bir MHP'li karanlık gidişten kendisini kurtarmak istiyor ve MHP'nin kirli çamaşırlarını ortaya döküyor. MHP panik içinde ne söyleyeceğini şaşırmış çam üstüne çam deviriyor. Hergün gazetesi bütün sayfalarını TİKP'yi ve Aydınlık'ı kara[illegible]mak için ayırmış. [illegible] gazeteyi y[illegible] yana koymak bile kimin kime gerçekten düşman olduğunu görmeye yetiyor.

Bu basit olayda iki insan gözü bakıyor. Biri mühendis odasının yönetiminin tepesinden, biri bir fabrikanın ter ve tozu arasından. Ama önemli olan nereden bakıldığından çok kafalardaki ön yargılardır. İşçi ön yargısız bakıyor: 'Bana saldıran komşumu kurşunlayan, çocuğumu okula sokmayan, bakkalımdan haraç alan MHP'ye darbe indiren bu yayın güzeldir destekliyorum' diyebiliyor. Aydınımızın kafasında ise önyargılar var. Dümdüz bakmak yerine ön yargılar dünyasından temaşa ediyor dünyayı. Rusya'yı hâlâ sosyalist sanıyor. Biraz eleştirisi olsa bile onsuz da yapamıyor. "TİKP Rusya'ya karşı kararlı mücadelenin timsali olduğuna göre başarı kazandığını kabul etmem doğru olmaz" diye düşünüyor. Doğrudan karşı çıksa Hergün gazetesinin yanına gitmek tehlikesi var. En iyisi kibirli bir eda ile dudak kıvırmak, "Gazete okuyacak vaktim yok". Daha ileri gitmekten çekinmeyen ise, bu yayının MHP propagandası olarak yorumlanabileceğini söylüyor. Ne kadar şeytanca bir buluş değil mi? Evet yorumlanabilir azizim Rusya'nın Afganistan'ı işgali "devrim" diye yorumlanabildiğine göre, Aydınlık'ın MHP'yi teşhir etmesi niçin MHP propagandası diye yorumlanmasın. Caninin eylemi de "Öldürülenin çocuklarına yapılmış bir yardım" diye yorumlanabilir. Çünkü adamın mirası çocuklarına kalacaktır. Ameliyat yapan doktorun yaptığı ise pekala cinayet diye gösterilebilir. Çünkü kesip biçmektedir.

Aydın fantezisinin sonu yok. Ama bunların gerçek dünyada, gerçek mücadele için ne gibi bir değeri vardır? Bu fikirler kendimizi halkın mücadelesinden esirgemekten, olaylara dümdüz cepheden, gözünün içine içine bakabilen işçilerden bizi koparmaktan başka ne yarar sağlayabilir? Siz gazete okuyacak zamanı bulamadınız veya olayı akla durgunluk verecek bir "zeka çalımıyla" yorumladınız diye gerçekler ortadan kalkar mı sanıyorsunuz? TİKP'nin bombardımanı karşısında kafasını sokacak siper arayan MHP'dir. Niçin bazı aydınlarımız da böyle bir durumdan sıkıntıya düşsünler? Kaldırınız kafalarınızı arkadaşlar: Halkın zaferini birlikte selamlayalım.

Hangisi geri hangisi ileridir acaba? Mao Zedung "cahil" kitleleri yazılmamış kağıda benzetir. Bu aynı zamanda emekçilerin ön yargısız bakışlarının bir vurgulanmasıdır. Revizyonist rüzgarların karmakarışık ettiği kafalar neye benzer diye sormak geliyor içimizden. Karalanmış bir kağıda mı? Yeni şeyler, güzel şeyler yazmak için karalanmış kağıtları özenle temizlemek gerekir. Buruşturmadan, ezip büzmeden. Babalarımız bizi emekçiler gibi bakmasını unutalım diye mi okuttu?

İyi ki karışık kafalı bir aydın mı, berrak bakabilen bir emekçi mi sorusuyla karşı karşıya değiliz. Bize ikisi de lazım. Karışıklık olmazsa berraklık da olmaz. Karışıklık ortadan kalkınca berraklık ortaya çıkacaktır. Gerçekler ne Rusya'dan ne MHP'den yanadır. Gerçekler her türden karışıklığın süpürgesidir. Kafalardakinin de!

Antbirlik yöneticileri İplik Fabrikasında işçilerin ücretlerini ödemiyor

ANTALYA (ÖZEL)

ANTBİRLİK yöneticileri Aksu İplik Fabrikasında çalışan işçilerin temmuz ayı ücretlerini "para yok" diyerek ödemiyorlar. Ağustos ayı başında ödenmesi gereken ücretleri ödemeyen Antbirlik yöneticileri, işçilere ikişerbin lira avans verdiler. Olayla ilgili bir açıklama yapan Tekstil Şubesi yöneticileri, Antbirlik yöneticilerinin işçileri açlığa mahkum etmek istediğini belirterek 2 bin lira ile bir ayakkabı bile alınamadığını söylediler. Tekstil yöneticileri daha sonra "işçileri oyuna getirmek istiyorlar, ama oyuna gelinmeyecek" dediler.

Antbirlik yöneticilerinin bayram öncesinde aldığı bu karar işçiler arasında da tepkiyle karşılandı. Öte yandan işçilere bayram öncesi 2 bin lira avans verilerek, bayramları zehir edilirken, Antbirlik'e sonradan alınan, içinde MHP'lilerin de bulunduğu işçilerin ücretleri artırıldı. Daha önce 180 lira asgari ücretten işe alınan bu işçilere 120'şer lira daha ek ücret verilerek yövmiyeleri 300 liraya çıkarıldı.

Mainz' de K.Maraş davası avukatları için para toplandı

FRANKFURT (ÖZEL)

ALMANYA Mainz İşçi-Gençlik Derneği üyeleri Kahramanmaraş Davası avukatları için kendi aralarında topladıkları 440 DM karşılığı 20 bin Türk lirasını Türkiye'ye gönderdiler.

TİKP, üyelerini döven Çorlu Emniyet görevlileri hakkında dava açtı

ÇORLU (ÖZEL)

Türkiye İşçi Köylü Partisi (TİKP) Çorlu'da gözaltına alınan üyelerine kanunsuz muamele yapan bir komiser ve bazı polisler hakkında dava açtı.

Tekirdağ'a bağlı Çorlu ilçesinde haklarında yapılan asılsız bir ihbar üzerine gözaltına alınan TİKP üyeleri emniyette dövüldüler. TİKP ilçe yöneticileri gözaltına alınanların Savcılık kanalıyla Adli Tabibliğe sevkini sağladı ve dayak atıldığını doktor raporuyla tespit ettirdi. Bu raporla birlikte Çorlu Savcılığına başvuran TİKP Başkanlık Kurulu Üyesi Hüseyin Karanlık, kanunsuzluk yapan polisler hakkında yasal kovuşturma açılmasını ve cezalandırılmalarını talep etti.

Gözaltına alınanlardan biri serbest bırakıldı, diğerlerinin de bu günlerde tahliye edilmesi bekleniyor.

BEN BU YERLERDEN GİDELİ

KARS'TAN ANILAR, İZLENİMLER, SOHBETLER. 2

Faik Bulut

Öyküler, masallar, efsaneler...

Ben yokken aileme olmadık eziyeti yapmışlar, anamı dövmüş, babama hakaret etmişler

Döndüğümü duyan bazı ihbarcılar çareyi kaçmakta buluyor

Halk, kendisi için çalıştığını düşündüğü insanları -başlangıçta anlayıp benimsemese bile- bir efsane kahramanı haline getiriyor. Bu onların devrime olan özlem ve sevgilerinden kaynaklanıyor. Öyküler, masallar, efsaneler düzülüyor. Filistin'de şehit düşen arkadaşım Cafer Topçu'nun sözlerini hatırlıyorum. Cafer şöyle diyordu:"Halk zulüm ve sömürüye karşı çıkanları -yolları yanlış da olsa- benimseyip seviyor. Mesela Deniz. Özünde halk Deniz'i değil, devrimi özleyip efsaneleştiriyor. Bu, halk kitlelerinin kendisinin etkin olarak devrime katılışına kadar böyle sürecek. Ondan sonradır ki gerçek öyküler yaratılacak ve bu kez öyküler gerçek işçi-köylü yiğitlerine ve devrimin kendisine yönelecek."

Açıkça söylemeliyim ki, eskiden kendi yöremde çok az devrimci çalışma yapmıştım. Toplumsal ilişkileri iyi, yardımsever ve ahlaklı bir kişi olarak tanınırdım. "Dürüst ve temiz bir insandır, öyleyse yaptığı siyasi iş de doğrudur" diye bir kanı vardı çevremde. Ama şimdi efsaneler öyküler, masallar... İşin bu hale gelmesinde feodal aşiret bağlarının da rolü vardı elbette. Ama bu işin gerçek temeli 12 Mart ortamına dayanır.

1972 yılında Sıkıyönetim tarafından arandığım radyodan duyurulduğunda dost çevreyi bir kaygı dalgası kaplamıştı. Fırsatçı ve fesatçı çevrenin eline ise bir daha bulunmayacak bir koz geçmişti. Bunların çoğu ihbarcı anlaşmazlık körükleyici, soyguncu, tefeci MHP'lilerdi. Ben Kars, Ağrı yöresinde bir hayli yaygın olar Gelturanlılar aşiretinden olduğum için bu kişiler bizim bütün aşireti "komünist" ilan edivermişlerdi. İhbar üzerine "komünist" ve Kürt avına çıkan teğmen özellikle bizim evi basmış. Babamı namazdan kaldırıp "sahtekar dindar, sen namaz kılıyorsun ama oğlunu komünist olmaya gönderiyorsun" diye hakaret etmiş. "İki gün içinde oğlunu getirmezsen, seni Diyarbakır'a gönderirim" diye de tehdit etmiş. Ve babamı bir kaç gün nezarette tutup, ağlayan annemi dövmüş. Evdeki kitapları toplayıp, ilçede yakmış ve küllerini çiğnemiş. Amcalarım ve bazı akrabalarım karakolda dizlerinden dövülmüş. Bu baskı ve tehditler, çavuş ve teğmen rüşvetten paylarını alana kadar sürmüş gitmiş. Daha sonra bizim aşiretle, ihbarcıların aşiretleri üç yıl süren bir kavgaya tutuşmuşlar. Başka bir MHP'li ihbarcı ise topraklarımıza el koymak amacıyla o günün hükümetine "bunların oğulları komünisttir" diye dilekçe üstüne dilekçe göndermiş. Fakat köylülerin ve hatta kendi aşiretinin karşı koyması sonucu pek bir şey yapamamış. Tecrit olmuş ve bir güzel de dayak yemiş. Beni "Kürtçü" diye ihbar eden başka bir fesatçı ise ben köye döndüğümde ilk kaçanlardan oldu. Kendi adamları içinde bile artık vüzü kalmamıştı

O günlerde ihbarlar, ihbarlar, ihbarlar... Günlük olayların baş köşesinde ihbarlar taht kuruyormuş. Bulut'lardan devlet dairesine işi düşenler anında ters yüz ediliyorlarmış. Amcalarımın evlerine bir sürü baskın ve arama yapılmış. Kimi kanuna uygun, kimisi kanunsuz. Köylüler kışkırtılıp eve baskın yaptırılmış. MİT'ten kimseler dilenci kılığına girip sık sık evi ziyaret ediyorlarmış.

Bir seferinde bir arama sırasında amcamın kızı dayanamamış ve "Faik işte karyolanın altındadır" demiş. Bu alaya dayanamamışlar "Hazırlan sabaha Diyarbakır'a gidiyorsun" demişler. Bereket ertesi günkü gazetelerde İsrail'de yakalandığım haberi yayınlanmış da amca kızı Diyarbakır'a götürülmekten kurtulmuş.

"BEN SENİ GÖRDÜM"

Bir zamanlar köyde bir büyük dövüş oluyor. Dövüşü kaybeden tarafın mazereti hazır:"Faik dilenci kılığında onların arasındaydı, elinde silah ve bombalar vardı. Onun sayesinde bizi yendiler..."

«Faik dilenci kılığında onların arasındaydı, elinde silah ve bombalar vardı»

Çünkü artık 12 Mart rüzgarı dinmiş, 1974 sonrası özgürlük yükselişi başlamıştır. Bir zamanlar ihbarcılık yapanlar, ev baskınlarına katılanlar bile işin içyüzünü anlamaya başlamışlardır. Hatta bazıları devrimci olmuştur. Karamsarlığın yerini devrime rağbet almaktadır. Ve bu rağbet tanıdıkları, bildikleri bir kişinin benim kişiliğimde somutlaşmaktadır.

Babam anlatıyor: "Oğul, ilkönceleri ilçeye gidince kahvede kimse benimle beş dakikadan fazla konuşmazdı. Bir bahane uydurur uzaklaşırlardı. Ama sen Filistin'de çarpışıp esir düşünce yaklaşmalar başladı. Filistin'de çarpışmak şerefli yüz akı bir iş, hapiste yatmak yiğitliğin şanından deyip gelip gidenimiz arttı. Eve bizi teselli için gelip gitmeler başladı."

Evimize ziyarete gelenler arasında başka köylerden insanlar da varmış. Bunlardan bazıları beni gördüklerini öne sürüyorlarmış "Onu İstanbul'da işçi kılığında gördüm", "Onu İzmir'de garsonluk yaparken gördüm", "Hayır o Ankara'da işadamı kılığında dolaşıyordu" diye yakıştırıyorlarmış. Beni Yozgat'ta bir kahvede, Erzurum-Doğu Beyazıt yolunda, Diyarbakır köylerinde gördüğünü söyleyenler de varmış. Benim için Kürtçe ağıtlar yakılmış, türküler düzülmüş.

Birçok köylü genç devrimci olmuşlar. Ama ellerinden tutup onlara doğru siyasetler benimseten bir önderlik bulamamışlar. Yanlış anlayışların içine düşmüşler. Hem de bu kadar olumlu bir zeminde. Bir köylü genç anlatıyordu:"Abi aslında biz süt yerine zulüm ve baskı tadarak büyüdük Annemiz masal yerine senin hikayeni anlatarak avuturdu bizi. Devrimci olmamız o kadar doğal ki..."

Hakkımdaki iyimser görünüm ve beklentiler bu kadarla da kalmıyordu. Gençler "Bir gün Faik gelir bize önderlik eder, onun yolundan gideriz" derken, sınır anlaşmazlıkları, aşiret sürtüşmeleri olan köylüler, "Faik gelince çözeriz" diye sorunlarını erteliyorlarmış. Ancak dönüşüm çok uzamıştı ve olaylar beni bekleyemiyordu. Ne yazık ki ben geri döndüğümde gençlerin çoğu yanlış siyasetlerin peşine takılmıştı. İhtilaflar ve düğünler beni bekleyememişti.

(DEVAM EDECEK)

□YURT HABERLERİ□YURT HABERLERİ□

Muz bahçeleri tükeniyor...

● **Muz üreticileri muz bakımının masraflı olmasına karşın toptan satıştan ellerine çok az para geçtiğini belirtiyorlar**

MERSİN (ÖZEL)

Ülkemizin muz yetişen tek bölgesi Mersin. Mersin'in Anamur ve Erdemli ilçelerindeki muz bahçeleri sürekli bir küçülme içinde. Bir yandan muz üretimi için gerekli araç ve gereçlerin aşırı derecede paslanması, bir yandan da tarıma ayrılan alanların daha kârlı olan konut yapımına ayrılması muz bahçelerinin azalmasına etken oluyor.

Mersin'deki tarım uzmanlarının yaptıkları açıklamada, daha önce de Mersin'de bulunan binlerce dönüm muz sahasının konut ve işyeri yapılmak amacıyla yok edildiğini söylediler. Son günlerde Erdemli ilçesinde bulunan kaliteli muzların da yok edilme tehlikesi ile karşı karşıya bulunduğu bildiriliyor.

Yetkililer halen Anamur ve Erdemli ilçelerinde yapılan muzculuğun dar bir saha içerisinde kaldığını bu nedenle de muz tarımı yapan üretici sayısının giderek azaldığını, rekoltenin de beklenen düzeyde gerçekleşmediğini belirttiler.

Muz bakımının çok masraflı olduğunu da belirten üreticiler tüm bu masraflara karşılık muzların düşük fiyatla toptan olarak satıldığını dolayısıyla üreticinin eline geçen paranın çok az olduğunu bu nedenle muz üreticilerinin bahçelerini tarıma dayalı olmayan sanayi kuruluşlarına sattıklarını veya konut yapılması için bahçelerini yok pahasına sattıklarını bildirdiler.

Muz bahçelerinin yok edilmesinin önlenmesi için zirai kuruluşlarının gerekli çalışmaları yapmaları ve muz üretiminin teşvik edilmesi, muz üreticileri tarafından bekleniyor.



PATATESLER TARLALARDA ÇÜRÜMEYE BIRAKILDI

KİRAZ (ÖZEL)

Geçen yıllara oranla bol miktarda ekilen patatesin 150 kuruşa kadar düşmesi nedeniyle birçok üretici ürününü çürümeye terk etti: Sıcakların mevsim normalleri üzerinde seyri, ihracat bağlantılarının yapılamamış olması ve hükümetin üreticiyi koruyucu önlemler almaması nedeniyle piyasada bolluk oluşurken fiyatlar masrafı karşılayamayacak düzeye düştü. Bu yüzden pazarda 250-300 kuruşa kadar düşen patates toptan satışlarda 150-200 kuruş arasında işlem gördü. Birkaç hafta öncesi 6 liraya kadar çıkan fiyatlar yeniden geriledi.

Özellikle Yağlar köyü çevresinde bazı üreticiler söktürme masrafının ürünle karşılanamaması nedeniyle patatesleri olduğu gib sürüp yerine darı ektiler.

Patates üreticileri bu yılki borçlarını ödemelerinin mümkün olmadığını ve bir daha patates ekmeye tövbe ettiklerini belirtirken tümüyle perişan olduklarını ifade ettiler.

Trakya Birlik, geçen yıl üreticiden aldığı ayçiçeğinin kilosuna bir lira fiyat farkı iadesi yapıyor

EDİRNE (ÖZEL)

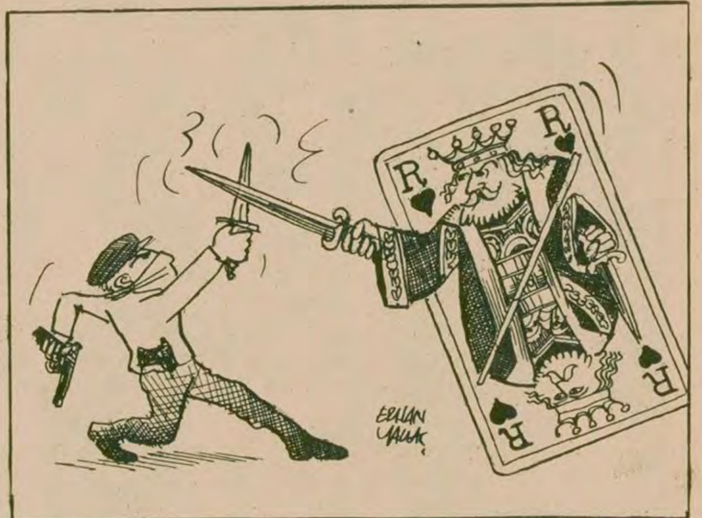
KISA adı Trakya Birlik, olan Trakya ve Marmara Bölgesi Yağlı Tohumlar Tarım Satış Kooperatifleri Birliği, 1979 yılında ortak üreticilerinden 16 liradan aldığı ayçiçeğine 1 liralık fiat farkı (pirim) dağıtmaya başladı.

45 kooperatifin oluşturduğu ve yaklaşık 79 bin üreticinin ortak olduğu Birliğin Yönetim Kurulu Asbaşkanı Nazmi Yarapsanlı konuyla ilgili olarak şu açıklamayı yaptı.

"1979 yılında ortaklarımızdan ayçiçeğinin kilosunu 16 liradan ödemek suretiyle satın almıştık. Aldığımız ayçiçeğini değerlendirdikten sonra, 1978 yılına ait 70 milyon lira civarındaki borcumuzu ödediğimiz gibi kâr olarak kalan 200 milyon lira fazlalığıda kilo başına bir lira vermek suretiyle tüm ortaklarımıza pirim olarak dağıtmaya karar verdik."

Üreticiler ise verilen pirimi az buldular. "Fiyat artışları nedeniyle verilen paranın bir hayrını görmedik, şimdi verilen bir liranın 50 kuruş kadar değeri kalmadı, böylece ayçiçeğimiz 16.5 liradan sattık ' şeklinde konuştular.

GÜNDEM dışı



«Çavuşoğlu kupa valesine mezar olacaktır»

Kahvenin kapısı hızla açıldı. Haşin bakışlı 20 genç içeri daldılar. Kahve halkı merak ve hayretle bakışırken, ilk sandalye havaya uçtu...

Kısa bir süre sonra içeride bütün sandalye ve masalar parça parça edilmiş, bilardo masası tarümar edilmişti. Yerler cam kırıklarıyla doluydu. Bir tek çay bardağı bile sağlam kalmamıştı. Hele o iskambil kağıtları... O sinek ikilileri, maça onluları... 20 dehşetli cengaverden biri dayanamamış, üç deste kağıdı lime lime edip, yerlere saçmış, bir çiğneyip yutmadığı kalmıştı... Kapıyı tutan iki silahlıyı aşıp dışarı çıkmak ne mümkün?

Malatya'da Çavuşoğlu Mahallesinde Hıdır Kaya'ya ait kahvehanede gerçekleştirilen bu başarılı operasyondan sonra artık bu mahallede "halkın faşizme, emperyalizme ve oligarşiye karşı" bir sel gibi akacağından emin olabilirdiniz. Çünkü onları bu mücadeleye katılmaktan alıkoyan egemen sınıf oyunları bu operasyonla boşa çıkarılmıştır.

Aslında Hıdır Kaya da, onun kahvesine gidenler de bu cezayı çoktan haketmişlerdi. Gerçi hepsi de ilerici ve demokrat insanlardı, ama Dev-Sol'un bir süre önce dağıttığı bildiri ile yasaklanan iskambil oyunlarına devam etmişlerdi, üstelik de istenen 100-150 liraları vermekten de kaçınmışlardı. Oysa Dev-Sol bildirisi açık ve kesindi.

"Bir toplantı veya miting için bu kadar kişiyi biraraya getirmek uzun çalışmalar isterken; devrimci hareketimiz için 100-150 lira vermeyenler kumar masalarında binlerce lirayı harcayabiliyorlar... Siz düşünün böyle bir kişi sağlıklı düşünebilir mi?"

"Devrimci Sol'un tavrı kesindir. Mahallemiz kumarcılardan ve sözde ilerici geçinen ne yaptığını bilmeyen kararsız küçük burjuva zaaflı unsurlardan temizlenecektir. Bu mücadele ezenlerle-ezilenlerin sınıf mücadelesidir."

Ve bildirinin sonunda şu talimat yayınlanmıştı:

"ÇAVUŞOĞLU'NDA KUMAR OYNANMAYACAK!"

İşte bu çok devrimci ve kesin bildiriye ve duvarlara yazılan emirlere rağmen pişpirik ve okeye devam edenler o geceki operasyonla halledildiler.

Şimdi artık Çavuşoğlu Mahallesinde durumun bütünüyle değişmesi, olay sırasında kahvede bulunanların bundan böyle Dev-Sol'un bütün toplantı ve mitinglerine herkesten önce koşa koşa gelmeleri bekleniyor. Bu kişilerin bugüne kadar oligarşik zevkler için ayırdıkları paraları da bundan böyle Dev-Sol'a getirip vereceklerine de muhakkak gözü ile bakılıyor.

Çavuşoğlu Mahallesinde durumu mükemmel hale getirip, faşizmin, emperyalizmin ve oligarşinin perişan edilmesi için şu anda bir tek eksik kalmış bulunuyor. O da mahallenin en göze batan duvarlarına şu sloganları yazmak: "Buraya karo papazı giremez", "Çavuşoğlu Mahallesi sinek valesine mezar olacaktır".!

Bu mücadele ezenlerle - ezilenlerin sınıf mücadelesidir. Her yerde olduğu gibi mahallemizde de sınıf bilincini almamış bir avuç yılgın, asalak, kumarbazlar ve benzerleri mücadelemizi baltalamaya, karalamaya çalışacaktır.

Kendilerini devrimcilerden soyutlayan, bu günde yaşıyorum sevinci ile devrimcilere tavır alan kumarbazlar, asalaklar yarın kendilerini neyin

Bir toplantı veya miting için bu kadar kişiyi biraraya getirmek uzun çalışma isterken; Devrimci hareketimiz için 100-200 lirayı vermeyenler kumar masalarında binlerce lirayı harcayabiliyorlar.

Devrimci Sol, Çavuşoğlu gibi özellikle ilerici emekçilerin bulunduğu bir mahallede; Emekçi halkın faşizme, emperyalizme, oligarşiye karşı, kısaca kurtuluş mücadelesine katılmasını engelleyecek, halkı huzursuz eden egemen sınıfların bu tür oyunlarına izin veremezdi.

Devrimci Sol'un tavrı kesindir. Mahallemiz kumarcılardan ve sözde ilerici devrimci geçinen, ne yaptığını bilemeyen kararsız küçük burjuva zaaflı unsurlardan temizlenecektir.

* ÇAVUŞOGLUNDA KUMAR OYNANMAYACAK!
* MUHBİRLER CEZASIZ KALMAYACAK!
* EMPERYALİZMİ KOVANA, OLİGARŞİYİ YIKANA DEK SAVAŞACAGIZ!
* HALKIN ÖRGÜTLÜ GÜCÜYLE BÜTÜNLEŞMİŞ DEVRİMCİ ŞİDDET YENİLMEZ!

DEVRİMCİ SOL

Devrim İçin Savaşmayana Sosyalist Denmez!

SÜLEYMAN

Minibüs şoförü, muavini ikide bir tersliyordu:

–Uyuma ulan Süleyman, müşteriye bak itoğlu it.

–Ulan Süleyman, kapayı kapa atarım valla aşağı.

–Sallanma Süleyman, paraları toplasana kafasız herif.

Muavini dayanamadı:

–Bağırma be abi. Hem ne diye bana Süleyman deyip duruyorsun. Adımın Mahmut olduğunu bilmiyor musun?

Şoför gülerek başını salladı:

–Bilmez olur muyum oğlum Mahmut, bilmez olur muyum Ama bağırıp çağırırken, "Süleyman" demek içimi rahatlatıyor.

Açıkça

DOĞAN YURDAKUL



Buz üstündeki dünya

Moskova Olimpiyatlarının bitmesinden sonra İlhan Selçuk köşesinde bir yazı yazdı.

Yazının başlığı "Yeni Bir Dünya Kuruldu" şeklindeydi. Belki de İsmet Paşa'nın ünlü "Yeni bir dünya kurulur, Türkiye'de orada yerini alır" sözüne çağrışım yaptırılmak isteniyordu.

Ama burada sözü edilen "yeni dünya" Türkiye'nin de içinde yeralması gereken, iki süper devlet dışındaki ezilen halkların ve devletlerin yeni dünyası değildi.

Burada sözü edilen dünya, Sovyetler Birliği ile onun hegemonyası altındaki ülkelerden kurulu, bildiğimiz eski bir dünya idi.

Yazı, "Küçük Mişa ağladı" diye başlıyordu. Sonra da Olimpiyatta 16 günde 35 dünya rekorunun kırılmasının ve madalya sıralamasının yeni bir dünyanın kurulduğunu gösterdiği fikriyle devam ediyordu. Gerçi bu rekor sayısı Montreal Olimpiyatlarından azdı ama "uzmanlar" rekor kırmanın gittikçe zorlaştığını belirtiyorlardı. Hem rekor ille de Olimpiyatta kırılmazdı ki, başka bir sürü müsabaka yapılmaktaydı.

Sonuç önemli bir başarıydı. Yazıya göre yeni bir dünya kurulmuştu ve bazı uluslar orada yerlerini almışlardı.

Afganistan işgali karşısında dili tutulan, ya da mecburiyet karşısında kerhen kınar gibi yapanlar, Rusya'nın zorla kurmaya çalıştığı dünyayı gözlerden saklayabilmek için duran kalemler Moskova Olimpiyatları için oynamaya başlamıştı.

***

İlhan Selçuk'un bu yazısının yayınlandığı gün Roma'da Olimpiyat sonrası bir atletizm müsabakası yapılmaktaydı.

Olimpiyatları boykot eden bazı ülkelerin sporcularının da katıldığı bu müsabakalardan birkaç sonuç şu şekildeydi:

Sırıkla atlamada altın madalyalı ve dünya rekorunun yeni sahibi Polonyalı Kozakieviç, 5.50 atlayarak (rekoru 5.78) ikinci olurken, birinciliği 5.70 ile Fransız Vigneron almıştı.

Çekiç atmada Moskova'nın dünya rekortmeni Yuri Sedik, Batı Alman Hans Rie. .'e geçilmişti.

Yüksekte Batı Alman Mögenburg 2.30'u aşarak birinci olurken, Doğu Alman dünya rekortmeni ortalıkta gözükmüyordu.

Üçüncü Dünyanın başarılarını saymıyorum, amaç, sporda başarının kolay değişebilir bir şey olduğunu göstermek.

Moskova'daki "biyonik adamlar", Olimpiyatta çok mu yorulmuşlardı? Yoksa hazırlıkları sadece Olimpiyat için miydi?

Mişa gerçekten ağlamakta mıydı?

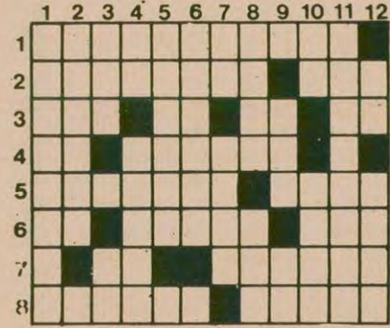
***

Olimpiyat boykotuna "Spora siyaset karıştırılıyor" diye itiraz edenler, bir de bakıyoruz sporu kullanarak yeni bir dünya kuruvermişler. Zorbalıkla kurulmuş olan bir dünyayı, spordaki başarıları kullanarak sevimli gösterme çabasına giriveriyorlar.

Türkiye'nin de içinde yer alacağı yeni dünya, öyle biraz sıcak görünce eriyecek cinsten buz üstüne kurulmuş bir dünya olmayacak.

Gerçek yeni dünya mermer üstüne kuruluyor. Ezilenler tarafından her türlü hegemonyacılığa, işgalciliğe ve saldırganlığa karşı.





SOLDAN SAĞA: 1) İstanbul'da bir semt. 2) Kabul etme, geçerli sayma-Doğrultu. 3) TERSİ geçer fiyat-Kilometrenin kısaltılmışı-Litrenin kısaltılmışı-Bir nota. 4) Akıl-Nitelik. 5) Latife yap anlamında bir söz-Tembel. 6) Para birimi-Madde-Bir erkek ismi. 7) Bir ajansın simgesi-Vücudumuzdaki kırmızı renkli sıvının akması. 8) İstekle karşılama-İçinde bir şey dövüp ufaltmaya yarayan kap.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Tetkik et. 2) Millete ait. 3) TERSİ köle-Balık tutmaya yarayan bir araç. 4) Türkiye'nin uluslararası trafikte simgesi-TERSİ vücudun bel ile ayak arasında kalan bölümü. 5) Kimyasa özellikleri süt ve potasa benzeyen birtakım maddelerin genel adı. 6) Tersi bir erkek ismi. 7) TERSİ eski dilde su-TERSİ insan. 8) Uygunsuz söz söyleme, iş yapma-TERSİ olmamış. 9) TERSİ Ortak Pazar-Kısa zaman. 10) Hiç yoktan iyidir anlamında bir söz-TERSİ birinin yararına iş yapmak için verilen söz. 11) Birisinin ağırlığını ölçmesi. 12) TERSİ bir besin maddesi-TERSİ erişmiş.

DÜNKÜ BULMACANIN ÇÖZÜMÜ:

SOLDAN SAĞA: 1) Karaborsacı. 2) Asalak-inaC. 3) tahayeS-ıM. 4) abaK-Yazlık. 5) fitaL-Az. 6) Ay-İfdariye. 7) leyirbaG. 8) Ktü-Ahlaksız.

YUKARIDAN AŞAĞIYA: 1) Katafalk. 2) Asabiyet. 3) Rahat-yÜ. 4) Alaka. 5) Bay-Lira. 6) Okey-fbH. 7) Sandal. 8) Si-Ağa. 9) Anılar. 10) Ca-İgs. 11) ıcıkaY. 12) zE.

Iğdır'dan okuyucumuza cevap

sorular? cevaplar

SÖMÜRGECİ ÜLKELER

SORU Yarı-sömürge yarı-feodal ülkeler aynı zamanda sömürgecilik yapabilirler mi?

CEVAP Çağımızda sömürgecilik, bırakın yarı-sömürge yarı-feodal ülkeleri, emperyalist ülkelerin ancak en güçlüleri, hegemonyacı olanları tarafından yürütülebilmektedir.

Birincisi, sömürgeci olabilmek için kapitalist bir ülke olmak gerekir. Yarı-sömürge ülkeler ise sömürgecilik yapmak bir yana kapitalist ülkeler tarafından sömürülmekte, baskı altında tutulmaktadırlar.

İkincisi, sömürgeci olabilmek için emperyalist bir ülke olmak, sermaye ihraç etmek gereklidir. Yarı-sömürge ülkeler, kendileri sermaye ihraç edilen ülkeler durumundadırlar,

Üçüncüsü, sömürgeci olabilmek için dış pazarlara sahip olmak ve bu pazarlar üzerinde diğer sömürgecileri barındırmayacak bir tam tekele sahip olmak gerekir. Yarı-sömürge ülkeler, bırakın tam tekel kurmayı, kendileri bir pazar durumundadır ve hegemonyacı ülkelerin tam tekeli altına girmek tehlikesi ile karşı karşıyadırlar.

Dördüncüsü, sömürgeci olabilmek için emperyalist olmak bile yetmez, emperyalistler içinde de dünya çapında hegemonya mücadelesi verebilecek bir güce sahip olmak gerekir. Bugün kapitalist emperyalist ülkelerin büyük çoğunluğu bile bunu başaracak güce sahip değillerken yarı-sömürge ülkelerin sömürgecilik yapabileceklerini söylemek saçmadır.

Beşincisi, sömürgeci olabilmek için emperyalizm çağının dünyayı ezen ve ezilen uluslar diye ikiye bölen şartlarında en azından ezen emperyalist ülkeler safında yer almak gerekir. Oysa yarı-sömürge ülkelerin hepsi ezilen uluslar safında yer almaktadır.

Yarı-sömürge ülkelerde milliyetler sorunu vardır. Çeşitli milliyetler arasında eşitsizlikler ve hakim milliyet, hakları baskı altına alınan milliyet sorunları vardır. Ama bu olgu, sömürgecilikle izah edilemez. Bu, yarı-sömürge ülkelere geçmişten kalmış bir mirastır. Yarı-sömürge yarı-feodal ülkelerde milliyetler sorununun çözümü bütün milliyetlerin milli eşitlik temelinde elele vererek emperyalizme ve feodalizme karşı mücadele etmeleridir. Yoksa birbirlerine karşı savaşmaları değil. Böyle bir yol önermek, gerçek hegemonyacıların ve sömürgecilerin ekmeğine yağ sürmekten ve sömürgeci düzenlere kan vermekten başka bir amaca hizmet etmez.

Irak'a Mersin'den yapılan dışsatım artıyor

MERSİN (ÖZEL)

Irak'la Türkiye arasındaki ilişkilerin bir süredir gerginleştirilmesi ve siyasal gerginlik çıkartılmaya çalışılmasına karşın, ekonomik ilişkiler her iki ülkenin dışsatım ve dışalımcıları tarafından aksatılmadan sürdürülüyor.

Irak'ın ithal kapısı durumunda olan Mersin Limanından dışsatımcı kuruluş ve firmalarca 1980 yılının ilk beş ayında Irak'a 250 milyon lira değerinde 8918 ton tutarında çeşitli mal gönderildi. Mersin Ticaret ve Sanayi Odası yetkilileri gönderilen malların başında cam şişe, kavanoz, pencere camı, pamuk ipliği ve nohut yer alıyor.

İçel'de ruhsatlı tabanca almak için 500 kişi başvurdu

MERSİN (ÖZEL)

Mersin'de tabanca almak için İçel Valiliğine beş yüz kişinin başvuruda bulunduğu öğrenildi

İçel Valisi konu ile ilgili yaptığı açıklamada, tabanca ruhsatı almak için başvuruda bulunanlar arasında parti yöneticileri, dernek başkanları ve muhtarların bulunduğunu açıkladı.

Mersin'de tabanca ruhsatı almak isteyenlerden yetiştirme yurdu marangoz atölyesine 1000'er liralık teberru kesildiği öğrenildi.

BABRAK KARMEL YİNE YALNIZ KALDI

Afganistan'da Amin taraftarları direnişçilerle birleşiyor

● "Halk" fraksiyonuna mensup üst seviyeli memurlar, Moskova'ya sürüldü

● Rus işgalci birlikleri ve Karmel yönetimi bir yandan direnişçiler, bir yandan da Aminciler tarafından sıkıştırılıyor



İşte Afgan ordusundan ele geçirdiği silahlar sayesinde bir işgalci askeri esir alan Afgan direnişçisi (üstte)

Rus işgalci birliklerinin Kabil'e girdiği gün öldürülen eski Devlet Başkanı Hafızullah Amin (yanda).

Taraki, Amin, Karmel... Ya sonra?

Peşpeşe Kabil yönetimine getirilenler için kimileri "Kremlin uşak bulmakta güçlük çekmeye başladı" demişti. Şimdi Babrak Karmel'i tehdit eden Esadullah Serverilerden, Celalilerden, Abdülkadirlerden sözediliyor.

Kabil'de şimdiye dek Sovyet tanklarının gölgesi altında yönetime gelenler arasında Hafızullah Amin'in özel bir yeri var. TASS ajansının kendisini "CIA ajanı", "Pakistan ve Çin'in adamı" diye suçlamasının da ayrı bir anlamı bulunuyor.

Afganistan'da açık Sovyet işgalinden bu yana iki büyük çatışma hızla gelişiyordu: İşgal birlikleri ile Afgan direnişçileri özellikle kırsal ve dağlık alanlarda cephe savaşına girmişken, Kabil'de "Afganistan Demokratik Halk Partisinin" iki fraksiyonu iç çatışmaya başlamıştı. Amin'in liderliğindeki "Halk" fraksiyonu, ordu ve aydınlar içinde belirli bir örgütlenmeye sahip; Babrak Karmel'in "Bayrak" fraksiyonu ise tam anlamıyla ihraç malı. Taraftarı yok denecek kadar az. Ama Kremlin, "Bayrak"çıları sonuna kadar destekliyor. "Bayrak"çılar da Kremlin'e sonuna kadar sadık.

İslamabad'da İngilizce olarak yayınlanan "The Muslim" gazetesi geçenlerde yayınladığı bir haberde ilginç bir gelişmeyi kaydetti. Gazetenin Babrak yönetiminin açıklamalarına dayanarak verdiği haberde, "Halk" taraftarlarının, işgale ve Karmel'e karşı yürüttükleri mücadelede artık örgütsel olarak direnişçilerin safına geçtiği belirtildi. Gerçekten de Müslüman direnişçilerle Amin taraftarları arasındaki eski anlaşmazlıkların zemini ortadan kalkmış durumda. Üstelik her iki muhalefet gücünün de yıkmak istediği hedef aynı.

Üstelik "Halk"çılarla direnişçilerin eylem birliği yapmaları için de koşullar uygun. Direnişçilerin geniş bir insan desteğine sahip olmalarına rağmen, silah kullanma konusunda teknik askeri bilgileri oldukça geri. Daha çok kentlerde yaşayan "Halkçılar" ise, yönetim ve askeri konularda deneyimli kişiler. Ancak bu işbirliğinin gelişmesi için her iki tarafın olgun davranabilmesi gerekiyor. Bazı Müslüman direnişçi örgüt liderleri, amaçlarının "İslam Cumhuriyeti" kurmak olduğunu öne sürerek, Müslüman olarak kabul etmedikleri güçlerle birleşmeyi reddediyorlar. Öte yandan "Halk" fraksiyonundaki bazı yöneticiler de, geniş insan desteğine sahip olan direniş örgütlerini "Bayrak"çılara karşı sürdürdükleri mücadelede bir güç olarak kullanmak istiyor.

Bu engellere rağmen iki muhalefet gücünün birbirlerine ihtiyaç duyması nedeniyle, direnişçilerle "Halk"çıların önümüzdeki dönemlerde daha sıkı bir işbirliğine girecekleri belirtiliyor. Örneğin, "The Muslim" gazetesine demeç veren gerilla örgütü liderlerinden Seyyaf Foul, "Babrak Karmel yönetimini devirmek ve yaklaşık 85 bin kişilik Sovyet işgalci birliklerini yurdumuzdan kovmak için Müslüman direniş kuvvetleri ile 'Halk' fraksiyonundan olan rejim aleyhtarları arasında çok yakın bir gelecekte daha yoğun işbirliği gerçekleşecektir" diyor.

Afganistan'daki gelişmeleri yakından izlemeye çalışan Kremlin yöneticileri, ilk çare olarak rejim aleyhtarlarını Moskova'ya çağırıp onları burada alıkoyuyor. Kabil Radyosuna dayanarak derlediği bir haberde "The Muslim" gazetesi, "Halk" fraksiyonuna mensup çok sayıda üst seviyeli devlet memurunun görevlerinden alındığını ve bu kişilerin ortalıkta görünmediğini yazıyor.

Kabil'deki bazı diplomatik kaynaklar, ortadan kaybolan bu yetkililerin Ningahar, Kunar ve Bamyan gibi direnişçilerin denetimindeki bölgelerde görüldüğünü öne sürüyorlar.

Afganistan'daki Rus işgalci birliklerini dağlık bölgelerde Müslüman direnişçiler sıkıştırırken, Babrak Karmel şimdi kentlerde gittikçe güçlenen bir muhalefet hareketi ile karşı karşıya kaldı.

Siyonist zindanlarda Filistinli tutuklular, insanca yaşamak için açlık grevinde

Faik Bulut

Geçtiğimiz son üç ay içinde işgal altındaki Filistin toprakları büyük çalkantılara sahne oldu. Aslında bu çalkantılar Ortadoğu sorununun ne denli önemli olduğunu gösterdiği gibi. Filistin meselesinin de bu konuda kilit olduğunu bir kez daha kanıtladı. Kalıcı barış olmadan yani Filistin sorunu çözüm bulmadan, çalkantıların da süreceğini kestirmek hiç de zor değil. Bu sorunun siyasi yanıdır.

Sorunun bir de insani yanı bulunmaktadır. İşgal altındaki topraklarda yaşayan insanların siyonist yönetimin ırkçılığından, baskılarından, yayılmacılığından çektiği sonsuz acılardır. Bugün işgal altındaki topraklarda siyonist zulmü en fazla üzerlerinde hissedenler 12 cezaevinde hapis yatan beş bini aşkın Arap tutukludur.

Filistinliler 1967 savaşı sonrasında ve aslında 1948'lerden bu yana hiç bir zaman teslim olmayı kabul etmedikleri için, siyonist yönetim özellikle 1968'lerden sonra geniş çaplı ve keyfi bir tutuklama kampanyasına başladı. Ve bu kampanya bugün hâlâ bütün hışmıyla sürüyor.

Tutuklular arasında kadınların yanı sıra çeşitli yaşlardan suçsuz insanlar 70'lik dedeler, 80'lik nineler bulunuyor Bu insanların tek "suçu" siyonist baskıya boyun eğmemek. Tutuklular arasında çeşitli bedeni sakatlıkları olanlar da var. Uluslararası kuruluşların bütün girişimlerine rağmen siyonist işgal makamları bu alandaki uluslararası yasa ve gelenekleri acımasızca çiğnemekten çekinmiyor.

Tutukluların büyük bir kısmı siyasiler. Yani işgal altındaki topraklarda yaşayan ve direniş örgütüne mensup kişiler, çeşitli operasyonlarda yakalanmış militanlar veya dışarıdan İsrail'e getirilmiş az sayıda savaşçı. Kendilerini anayurt davasına feda etmiş olan bu tutuklular, kurallara aykırı olarak "savaş esiri" veya siyasi mahkum" olarak kabul edilmez ve adi tutuklu statüsünde değerlendirilir. Siyonistler böyle yapmakla, eziyet ve baskılarını gizleyebileceklerini sanıyorlar.

1967-70 dönemi arasında siyonist zulmün zirveye ulaştığını görüyoruz. Bu zaman içinde sorgu ile başlayan işkenceler bir yana, tutukluların ne kağıt üzerinde ne pratikte en küçük hakları bile yoktu. Ve siyasi tutuklular, hem içeride siyonist ajanlar hem de cezaevi yönetimi tarafından akıl almaz baskılara maruz kalıyordu Bu baskılardan biri iki örnek vermek gerekirse, sıra dayağı, falaka ve meydan dayağı sayabiliriz. Yeraltı ve tecrit hücreleri cezaları bu baskılar arasında yine de hafif kalan baskılardan sayılabiliyor. Yemek ve yatak vs... gibi doğal ihtiyaçlar ise en asgari düzeyde tutuluyordu. Filistinlilerin deyimiyle siyonist zindanlardaki tutuklular gerçekten de "kafese konmuş birer hayvan" muamelesi görüyordu.

Cezaevlerindeki baskıların başlaması, ilk protesto eylemlerini de başlattı. İlk direniş 1970 yılında yapıldı. 5 günlük açlık grevi şeklinde yapılan bu eylem başarılı oldu. Siyonist yönetim tavizler vermek zorunda kaldı. Örneğin bazı kitapların içeri sokulmasına, koğuşlar arasında serbest girip-çıkmalara, kağıt, kalem, defter satın alma taleplerine yanıt verdiler. İçilemez durumdaki çaylar değişti, sigara adeti arttırıldı. Bu ilk başarılı eylem cezaevlerindeki bütün tutuklulara büyük bir moral verdi. Ve Filistinliler siyonist baskılara karşı eskisinden daha fazla birlik içinde ve kararlı bir şekilde karşı koymaya başladı.

Mücadele giderek yaygınlaşırken niteliği de değişik boyutlara ulaştı. Örneğin önceleri "masum talepler" olarak nitelendirilen isteklerle sınırlı kalınırken, daha sonra siyasi hedefleri belli olan bazı mücadeleler geliştirildi. Bazı hapishanelerde her türlü kitap okuma hakkı, radyo dinleme hakkı 1975-78 yılları arasında kazanıldı. Ancak zaman zaman da en temel ihtiyaçları gidermek için yeterli talepler öne sürülemedi. Örneğin beslenme sorunu angaryaya karşı çıkma, ziyaretçi kabul etme, hastalıkların tedavisi sorunları her zaman çözüm bulamadı. Siyonist yönetim yeni haklar, yeni tavizler vermekten titizlikle kaçınırken kazanılmış hakları da gaspetmeye kalkıştı. İsrailli siyonistler mücadeleleri engellemek için siyasi tutuklular için özel hapishaneler inşa etmeye koyuldular ama artık siyasi-adi tutuklular arasındaki duvar büyük ölçüde kalkmıştı.

Bütün tutuklular haklarını korumak ve geliştirmek için siyonistlere karşı ayağa kalkmıştı. Askalen, Birşeba, Ramleh ve Nafha'da kurulan bu siyasi tutukevleri, hapishaneden çok birer toplama kamplarına benziyordu. Tekniğin en son bulguları burada tutuklular üzerinde kesin bir denetim ve baskı kurmak amacıyla kullanılıyor. Bu hapishaneler elektronik gözleme sistemleri, alarm, insanın kemiğini çürüten özel nemli odaları, tecrit hücreleri, köpekli muhafızları ve dayanılmaz çöl sıcağı ile kum fırtınaları ile ün salmıştır.

Siyonistlerin amacı Filistinli tutukluları bir bir ve yavaş yavaş ölüme terketmek, intihara itmektir.

Ama siyonistler Filistinli fedailerin davalarına sonsuz bağlılıklarını ve fedakarlık ruhlarını hesaba katamıyor. Halen Nafha Cezaevinde 350 Filistinli arkadaşım ölümcül direnişlerini sürdürüyor. Haklarını alana kadar da sürdüreceklerine inanıyorum.



Nafha Hapishanesindeki açlık grevinde Filistinli tutuklular.

Yunanistan Olimpiyat ülkesi olacak mı?

MİHAİL VASİLİADİS (ATİNA)

Uluslararası Olimpiyat Komitesinin 1981 yılı içerisinde Baden Baden'da yapacağı toplantıda, özel komisyonun oyunların sürekli olarak Yunanistan'da yapılmasını öneren raporu incelemesi bekleniyor. Komitenin yeni başkanı Juan Antonio Samarant'ın görevi devraldığı sırada verdiği demeçten bu sonuca varılmaktadır.

Bu arada, Batı Avrupa'daki bazı basın-yayın organları Yunan Devlet Başkanı Konstantin Karamanlis'in, oyunların sürekli olarak Yunanistan'da yapılması önerisini desteklemektedir.



HER DÖRT YILDA BİR OLİMPOS DAĞININ ETEĞİNDE TEKRARLANAN TÖREN: OLİMPİYAT MEŞALESİ TUTUŞTURULUYOR

Tunceli...

(Baştarafı 3. sayfada)

guladığımız halde, sanki Tunceli'de can güvenliği bulunmadığı izlenimi yaratarak haber saptırılmaktadır. Buna rağmen Tunceli halkıyla adliye mensupları arasındaki iyi ilişkiler bozulmayacaktır.

"Savcıların düşüncelerini aktarmalarını, 'ayağa kalktılar' deyimiyle göstermek, yargının onurunu kırmak ve yargı organını küçük düşürmeye yöneliktir. Bu türlü başlık atmak hakimlik mesleğinin saygınlığını tartışılır bir ortama sürüklemektir. Bu güçlüklere rağmen, bağımsız yargı erkinin bir neferi olarak görevimizi sürdüreceğiz."

Öte yandan, Türkiye İşçi Köylü Partisi (TİKP) Merkez Komitesi Üyesi ve Tunceli İl Başkanı Hasan San ile Tunceli Belediye Başkanı Veli Aytaç da yayın ile ilgili açıklamalar yaparak, Hürriyet'in maksatlı bir yayın yaptığını söylediler.

Hasan San'ın açıklamasında şu görüşlere yer verildi:

"Son 2-3 yıldır bazı sorumsuz gruplar Tunceli'de huzuru tamamen bozmuştur. Halkımız bu maceracı grupların yaptığı eylemlerden tedirgindir. Son günlerde bu eylemler tırmandırılmaktadır, hem de Hürriyet gazetesinin yayını desteğinde. Hürriyet gazetesi gerçekleri saptırarak yayın yapmaktadır. Varlığı söz konusu olmayan bazı grupları ön plana çıkarırken, Tunceli'de anarşinin kaynağı olan Apocuların sürüldüğünü yazmaktadır. Yayınında Alevi-Sünni bölücülüğü işlemektedir. Pertek'in Günboğazı köyü Çevirme mezrasında Sünniler göç etmediği halde, yayınında hayali göçlere yer vermiştir."

Hasan San, Tunceli halkını operasyonlara hedef göstererek yayın yapmanın demokratik basın ahlakına yakışmayacağını da sözlerine ekledi.

Migros...

(Baştarafı 3. sayfada)

lira brüt izin parası, her ay mutfak yardımı, net 1200, 2400, 4800 öğrenim yardımı, 9 bin lira net evlenme, 5 bin lira net doğum, 6 bin lira net ölüm yardımları.

Bunlar dışında sağlanan iş güvenliği ve birçok ekonomik haklardan başka, 1 Mayıs'ın İşçi Bayramı olduğunun da toplu iş sözleşmesine yazıldığı açıklandı.

Altıkulaç...

(Baştarafı 3. sayfada)

inanıyorum ki, yurdumuzun ve milletimizin parçalanmasına çalışan iç ve dış düşmanlarımız dışında, içinde bulunduğumuz durumdan üzüntü duymayan tek yurttaşımız yoktur" dedi.

Yurdumuzun düşman istilasından kurtarılmasında omuz omuza çarpışarak, kanlarını akıtan kahramanların torunlarının bu gün iç ve dış düşmanların tahriklerine aldanarak birbirlerine adeta düşman olduklarını söyleyen Altıkulaç, halkı kin, nefret ve düşmanlık duygularını, sevgi, şefkat ve merhamete çevirmeye çağırdı.

Demir-Döküm...

(Baştarafı 3. sayfada)

saldırıların devamı olduğunu belirten Yusuf İmece, şöyle konuştu:

"Mahkemenin olduğu gün Adliye'ye giderken kapının önünde 40-50 kişilik bir grupla karşılaştım. Bana "Mahkeme bitti nereye gidiyorsun" diyerek laf atmaya başladılar.

Ben içeri girip mahkemenin bittiğini duyunca dışarı çıktım. Mahkeme bitmesine rağmen dışardaki grup hâlâ dağılmamıştı. O anda grup içinde 7 kişi önüme 7 kişi arkama geçerek saldırıya geçtiler. O anda her taraftan vurmaya başlayınca ben yere yığılıp kendimi kaybettim. Kalktığımda kaçmışlardı.

"Yusuf İmece "Saldırgan grup içinde yalnız Ali Yaşar'ı tespit ettiğini belirterek, diğerlerini de gördüğü an tanıyabileceğini söyledi. Imece Adliyenin önünde üç polis ekip arabasının bulunmasına rağmen, polislerin olaya seyirci kaldığını ancak olaydan sonra arabaya alıp hastaneye ve ifade almak için karakola götürdüklerini belirtti.

Sağ gözüne dikiş atılan ve vücudunun çeşitli yerlerinde darbe izi bulunan Yusuf İmece şöyle dedi:

"Maden-İş'li zorbalar Demirdöküm yenilgisini hâlâ hazmedemediler. Daha önce yaptıkları gibi saldırı, öldürme ve zorbalıkla işçileri yıldırıp yeniden fabrikaya gitmeye uğraşıyorlar.

Fakat şunu bilsinler. Biz Demir Döküm işçileri olarak saldırsalar da öldürseler de mücadelemizde geri adım atmayacağız. Maden-İş'in yeniden Demir Döküme girmesi mümkün değildir. İşçi buna izin vermeyecektir. Demir Döküm işçilerinin yakasından kirli ellerini çekmezlerse biz çektirmesini biliriz."

Yusuf İmece saldırganlardan şikayetçi olacağını da bildirdi.

İkramiyesiz...

(Baştarafı 3. sayfada)

yacını bile karşılayamadıklarını, senetlerinin protesto olacağını belirterek "Hükümet bayramı bizlere zehir etti" dediler.

Bu arada bayram ikramiyelerinin bayramdan sonra ödeneceği öne sürüldü.

MSP...

(Baştarafı 3. sayfada)

detti ve şöyle dedi:

"Erken seçim önergemizin kabulü halinde. seçim emniyetinin gerçekleştirilmesi karşılıklı görüşmelerle halledilecektir. (MSP hem seçim emniyetinin bulunmadığını söylüyor, hem de erken seçim önergesi veriyor) söylentileri var. Biz, MSP erken seçim istiyor ama engelliyor havasını vermek istemiyoruz. Karşılıklı görüşmeler ve temaslarla mesele halledilebilir."

Meclis gündeminde gensoruların bulunduğunu belirten Kazan, gensoru önergelerinin çeşitli safhalardan geçeceğini söyledi. "Bu hükümet gittiği taktirde kurulacak hükümetin öneriler çerçevesi içinde kurulması için gayret göstereceklerini" belirtti.

Çağlayangil...

(Baştarafı 3. sayfada)

yız. Buna engel olmak isteyen hainler er geç ama mutlaka ezilecektir" dedi.

Çağlayangil, Şeker Bayramı dolayısıyla yayınladığı mesajda "Milletin, oynanmak istenen oyunlara gelmeyecek kadar erginliğe ve bilince ulaştığına inandığını" bildirdi.

Cumhurbaşkanı Vekili Çağlayangil'in bayram mesajı şöyle:

"Aziz vatandaşlarım,

"Dini bayramlar, insanlar arasındaki karşılıklı sevgi, saygı, yardımlaşma ve hoşgörü duygularının daha da kuvvetlenmesine vesile olan kutsal günlerdir. Bu mutlu günde, memleketimiz açısından büyük önem taşıyan bir hususu vatandaşlarıma hatırlatmak isterim.

"Tarihin her döneminde, vatanın varlığını ve bütünlüğünü korumak için düşünce ve inançları ne olursa olsun düşmana karşı el ele, omuz omuza savaşmış, bu uğurda şehitler vermiş ve gaziler çıkarmış bir milletin evlatları olan bizleri, birbirimize düşürmek için haince planlar uygulanmak istenmektedir. Yüce ulusumuzun, artık bu oyunlara gelmeyecek erginliğe ve bilince ulaştığına inanıyorum. Milyonlarca şehit kanıyla sulanmış bu vatan topraklarında birlik, beraberlik, barış ve huzur içinde yaşamaya kararlıyız. Buna engel olmak isteyen hainler er geç, ama mutlaka ezilecektir.

"Şeker Bayramının, hepinizin yüreklerini dolduran engin sevinciyle mutlu ve aydınlık dolu günler diler saygılar sunarım."

Demirel...

(Baştarafı 3. sayfada)

niler ve hainler dışında kalan tüm vatandaşları birliğe çağırdı.

Demirel, olup bitenler ne kadar üzüntü verici olursa olsun, paniğe kapılmaya mahal olmadığını söyleyerek, "Devlet bu olayları yapan ve yaptıranların karşısında kesin vaziyetini almış ve topyekün bir mücadelenin içine girmiştir. Eninde sonunda ülkeyi rahatsız eden ihanet ve cinayet şebekelerinin tümünü yaptıklarına pişman edecektir" dedi.

Her gün kan dökülmesine ve her gün can kaybına sebep olunmasına, yeniden birçok kimsenin suçlu hale gelmesine seyirci kalanların vebalinin büyük olacağını söyleyen Demirel, "Kimse seyirci kalmaya devam edemez" dedi.

DENİZCİER'İN MESAJI

Türk-İş Genel Başkanı İbrahim Denizcier'de bayram dolayısıyla yayınladığı mesajda tüm işçilerin bayramını kutladı ve terör olaylarına katılmadıkları için teşekkür etti.

Denizcier, mesajında anarşiye değinerek, çeşitli tahriklerle işçilerin anarşinin içine çekilmek istendiğini, ancak işçilerin tahriklere katılmayarak sağduyulu olduklarını belirtti.

Türk-İş Genel Başkanı Federal Almanya'nın, sorun doğuran vize uygulamasını kaldıracağını umduğunu da kaydetti.

Komandolar...

(Baştarafı 3. sayfada)

iken tanıdığım Sedat adlı bir şahıs, civarda dolaşmakta olan bazı kişilere beni göstererek, bu derede oturur, Maocudur' dedi. Bunun üzerine yanıma gelen, üçü silahlı dört kişi beni duraktan alıp götürmek istediler. Benim direnmem üzerine etkisiz hale getirip, sürükleyerek civardaki tenha bir sokağa çektiler. Burada 'Sen derede oturuyormuşsun, Maocuymuşsun' diyerek vurmaya başladılar. İkisi bana vururken diğer ikisi ellerinde silahlarla çevreyi kolaçan ediyorlardı. Ben derede oturmadığımı, Etiler'e evime gitmekte olduğumu söyledim. Bir süre sonra, kafama ve yüzüme inen darbeler sonucu yere yığıldığım zaman, cebimden nüfus cüzdanımı da alıp gittiler."

Olaydan sonra Şişli Etfal Hastanesine kaldırılarak tedavi altına alınan Şemsettin Karadağ'ın teşhis ettiği, kendisini komandolara gösteren Sedat adlı kişi yakalanarak gözaltına alındı. Hastanenin beyin cerrahisi servisi tarafından 14 gün çalışamaz raporu verilen Karadağ'a, ayrıca kulak, boğaz, burun servisinden de rapor verildiği bildirildi.

KAHVE TARANDI, BİR KİŞİ ÖLDÜ

İzmir'in Bayraklı semtinde makinalı tüfekle taranan bir kahvede bir kişi öldü.

Kimlikleri belirlenemeyen iki kişi, yüzleri maskeli olduğu halde plakası alınamayan Murat marka bir otomobille 1620 sokak 8 numaralı kahveyi tarayıp kaçtılar.

Olay sonunda kahvehane sahibi Nurettin Özmen öldü.

Kudüs...

(Baştarafı 3. sayfada)

yad'a yaptığı geziden sonra yayınlanan Suudi Arabistan/Irak ortak bildirisinde de konuya değinilmiş ve sözkonusu karar tasarısını kabul etmeyen ülkelere karşı Arap dünyasının ekonomik ve siyasi boykot uygulaması önerilmişti. Öte yandan Mısır'ın BM heyeti sözcüsü, Güvenlik Konseyine sunulan karar tasarısını desteklediklerini belirtti. Mısırlı delege de ABD'nin karar tasarısını kabul etmesini istedi.

Karabük...

(Baştarafı 3. sayfada)

herhangi bir tepki göstermemektedir.

MHP'NİN TARSUS MAKAM'DAKİ ZORBALIĞI DEVAM EDİYOR

Makam'dan Tok otobüslerine binerek Adana'ya gitmek isteyen Ali Akalın adlı gencin yolu MHP'liler tarafından kesildi. Önce elindeki gazeteyi alan faşistler sonra genci dövmeye başladılar. Tarsus'un yabancısı olduğu için can acısıyla TOK terminaline kaçan gencin etrafı kalabalık bir grup tarafından çevrildi. Bütün yolcuları otobüsten indiren faşistler genci dövmeye başladılar. Olaya müdahale eden sivil polis memurunun hanımı, genci mutlak bir ölümden kurtardı. Kadının da zorlaması ile hareket eden otobüs şoförü gencin Adana'da tedavi olmasını sağladı. Ali Akalın başından birçok yara aldı.

Eski Mersin Bölge Ticaret Müdürü H. Hasan Yavaş'ın esrarengiz bir şekilde öldürülmesinin üzerindeki perde aralanmadan harekete geçen MHP'liler Makam'dan gelip geçenleri dövmeye başladılar. Bu ara bir belediye otobüsünün yolunu kesen MHP'liler şoförü dövdüler.

Bu saldırı olayı üzerine can güvenliklerinin kalmadığını ileri süren Belediye otobüs işletmesi şoförleri yarım gün kontak kapatarak direniş yaptılar.

Öte yandan, 6.8.1980 günü yapılan operasyona çok sayıda polis ve jandarma askeri katıldı. Operasyonun Eskiömerli, Kavaklı, Şehitisak ve Mithatpaşa Mahallelerinde yapıldığı öğrenildi. Aynı akşam MHP'nin kurtarılmış bölgesi olan Cetvel'den sürekli silah sesi gelmesine karşın bu mahallede aramanın yapılmaması halk içinde haklı endişelere neden oldu.

İSTANBUL OKMEYDANI'NDA

İstanbul Okmeydanı semtinde sahte solcular son günlerde provokasyon eylemlerine hız verdiler. Geceleri askerlerin üzerine ateş açıp çatışma çıkaran sahte solcular halktaki tedirginliğin artmasına yol açıyorlar.

Önceki gece Okmeydanı Ortaokulu altında bulunan askeri karargaha çevreden ateş açan sahte solcular daha sonra sokak aralarına kaçarak buralarda da askerlerle çatışmaya girdiler. Çatışma sokak aralarında 10 dakika kadar devam etti. Edinilen bilgilere göre bu eylem planlı bir şekilde karargahın dörtbir yanından ateş edilmesiyle başladı.

Okmeydanı'nda benzeri olayların son günlerde 3-4 sefer meydana geldiği bu arada rastgele ateş açan askerlerin de hedef gözetmedikleri, halkın hava karardıktan sonra evlerine çekildikleri gelen haberler arasında.

KIRKLARELİ'DE

Kırklareli'ne son günlerde Küçükçekmece yöresinden militan olarak bir grup ülkücünün geldiği öğrenildi.

Komandoların geceleri sokaklarda grup halinde gezerek halkı tedirgin ettikleri ve emniyet görevlilerinin bu duruma seyirci kaldıkları vatandaşlarca ifade edilmektedir.

Öte yandan bu militanların Kocahıdır Mahallesinde üslendikleri ve "Komünistlere ölüm" diyerek slogan attıkları bildiriliyor.



Günlerce sıranın kendilerine gelmesini beklemekten yorulmuş Şirinyerliler insaflı bir yetkilinin çıkıp kendilerine kömür vermesini bekliyor.

İzmir'in Şirinyer halkı ağustos sıcağında girdiği kuyrukta kömürünü alamadığı gibi üstelik dayak yiyor

Kömür sırasına girdiler, dayak yediler!

Şirinyer semtinin istihkakı olan 2500 tonluk kömürün 700 tonu kayıp.

İZMİR (ÖZEL)

İzmir'in Şirinyer semtindeki kömür tevzi merkezinde, halk ağustos sıcağında günlerce kışlık ihtiyacı olan kömürü almak için bekliyor. Fakat kendilerine verilen sıra numarası değiştirildiği için bir türlü parasını yatırıp kömürünü alamıyor.

Yurttaşlar 6 Ağustos sabahı yine erken saatlerde beklemeye başladılar. Fakat listeler üç kez değiştirildi ve halkın elindeki numaralar geçersiz sayıldı. Bu durumu protesto eden halk, aralarında Zehra Altan, Mustafa Güneş, Ayşe Ulusavaş, Hatice Yıldan, Emine Yüce'den oluşan 5 kişilik bir heyet seçerek ve 350'ye yakın imza toplayarak Valiye başvurdular. Vali bu başvuruyu haklı buldu ve düzeltilmesi için heyeti Buca Belediyesine gönderdi. Fakat heyet oradan kovuldu.

Bu arada Şirinyer Karakolu önünde bekleyen halkın üstüne polis yürüdü ve bazılarını tartakladı. Ağacın altında sıranın kendisine gelmesini bekleyen Günay Taşlıklı adındaki gence ise "Biz senden şüphelendik gel bakalım içeri" dediler ve koluna girerek karakola götürdüler ve dövdüler.

Ayrıca Halil ismindeki bir komiserin halkı kovaladığı ve Yusuf isimli memurun da Belkıs Çan adındaki yurttaşı "Seni şimdi saçlarından sürükleyerek içeri alırım" diyerek tehdit ettiği öğrenildi. Hürriyet Mahallesi muhtarının ise kömür yazımı için gerekli ikametgah senetlerini çıkarmaya gelen insanlardan 15-20 lira arasında para aldığı söyleniyor.

Şirinyer halkı şimdi her gün karakola geleceklerini ve kömürlerini alıncaya kadar da burada bekleyeceklerini söylüyorlar.

MHP Merkezindeki adam itiraf'a devam ediyor

15

Olaylar ve yöneticileri...

(Baştarafı 1. sayfada)

"Bu yazıda Salih Dayan şöyle diyordu: "Sayın Başkanım arkadaşların çeşitli malzemeye ihtiyaçları var. Bunları karşılarsanız memnun olurum. Saygılarımla." Dayan bu yazıyı bize verirken, 'Allah yardımcınız olsun' dedi. MHP Gençlik Kollarında yazıyı İkinci Başkan Mustafa Mit'e verdik. Mit bize ne yapacağımızı ve nelere ihtiyacımız olduğunu sordu. Biz de silah ve dinamit istediğimizi söyledik. Bize dört adet silah (Bunların ikisi otomatik Brovning 7.65'di) dört kutu mermi, 16 adet dinamit lokumu, 16 fünye ve fitil verdi. Bunları valize koyarak otobüsle Niğde'ye gittik.

YARIM KALAN EYLEM

O sırada Niğde'de devrimciler hakimdi. Buradan Bor'a gittik. Niğde Yurdu Müdür Yardımcısı Mustafa Şafak'ı bulduk. Mustafa o sırada Bor Ülkü-Bir Başkanlığı yapıyordu. Durumu anlattık. Niğde Bölgesi Başkanını çağırdık.

"Ertesi gün Niğde Bölgesi Başkanı Yunus (Bolu Öğretmen Okulundan mezun, ilkokul öğretmeni), Mustafa Şafak ve biz bombaların nereye konacağını, nereyi kurşunlayacağımızı tartıştık. Niğde'de devrimcilerin gittiği bir bilardo salonuna önce dinamit atmayı, sonra taramayı kararlaştırdık. Yunus bize üs olarak bir ev ayarlayacaktı ve eylemi ben, Hanifi, Ramazan yapacaktık.

"O sırada kurşunlayacağım kahve olan Nebi'nin yerini polis mühürledi. Biz de getirdiğimiz silahları Mustafa ve Yunus'a bırakarak Ankara'ya döndük. Hanifi Emek bölgesi vurucu timinde olduğu için dönmek zorundaydı. Bana da Ankara Şubesi Hukuk Masasında çalışmam teklif edilmişti.

NİĞDE'DEKİ BOMBALAMALAR

BEN Ankara'ya döndükten sonra Mustafa Şafak'ın Bor Kaymakamlığına dinamit atmaktan gözaltına alındığını öğrendim. Bor'a gittim. Mustafa bana, dinamitlerin Niğde Töb-Der ve Pol-Der ile Bor'a yeni tayin edilen Kaymakamın evine ve CHP İlçe Başkanı Av. Mehmet Özdemir'in evlerine atıldığını, planları kendisi ile Yunus'un yaptıklarını, eylemleri şu anda Hacettepe Hidroloji ikinci sınıf öğrencisi Ahmet Görünmez (Borlu) ile Niğde Ticaret Lisesi ülkücülerinin Başkanı olan, Bor'un Kemerhisar nahiyesinden Ramazan isimli şahısların gerçekleştirdiğini anlattı. Ramazan bu olaydan bir yıl sonra Bor-Niğde yolunda Murat marka bir arabada iki silahla yakalandı.

"Niğde'deki olaylardan dolayı bu şahıslar açığa çıkmadı. Mustafa Şafak evinde 15.20 cm. dinamit fitili bulundurduğu gerekçesiyle onbeş gün cezaevinde yattı, çıktı.

"Ben Mustafa'yla görüşmemde silahları istedim. İki tanesini alarak Mustafa Mit'e iade ettim. Diğer iki silah Niğde bölgesinde kaldı. Mustafa Şafak Niğde'den tayin olup da ayrılırken bu iki silahı Hayati Taşçı'ya bırakmış."

SİVAS OLAYLARI

«1978 sonlarındaki Sivas olaylarını Mustafa Mit ve Muhsin Yazıcıoğlu tertiplemişlerdir. Yazıcoğlu Sivas'a giderek olaylara bizzat önderlik etti. Fatih sonradan bana Sivas olaylarını anlatırken, Muhsin Yazıcıoğlu'nun bizzat başlarında olduğunu ve kendilerini tahrik ettiğini söylemiştir.

ISPARTA'DA 1978 YAZINDAKİ OLAYLARI ALİ BATMAN VE SAMİ BAL TERTİPLEDİ

ISPARTA'da 1978 yazında CHP mensuplarının ev ve işyerlerinin yakılıp yıkıldığı olayları yönetenler Ali Batman ve Sami Bal'dır. O dönemde bunlar MHP'nin Akdeniz'e gönderdiği denetleme görevlileriydi. K.Maraş benzeri bir olay tezgahlamak için faaliyet gösterdiler. İkisi de eski ÜGD Genel Başkanlarıdır. Ali Batman şu anda Avrupa Demokratik Ülkücü Türk Federasyonu İkinci Başkanıdır. Sami Bal ise Karadeniz bölgesi sorumlusudur. Sami Bal'ın hakkında gıyabi tevkif kararı olmasına rağmen serbest dolaşıyor. İkamet yeri Samsun'dur."

MARAŞ KATLİAMINDA TELEFON GÖRÜŞMESİ

MARAŞ olayları sırasında K.Maraş ile Genel Merkez arasında sürekli telefon görüşmesi yapılıyordu. Buradan konuşanlar Şevkat Çetin ve Burhan Kavuncu idi. Bu konuşmalarda Maraş'ta cihadın açıldığı, inşallah ülküdaşlarımızın başaracağı söyleniyordu. İkinci gün telefon görüşmesi kesildi. Başkaca bir bilgi alamadık.

"Bu olaylar tam bir tertip ve tahrikin sonucuydu. Halkın dini duyguları kışkırtılmış ve Alevilere karşı katliam uygulanmıştı. MHP her zaman, her yerde böyle karışıklıklar çıkmasını isteyen bir partidir. Bu karışıklıkların ve ayrılıkların her zaman MHP'nin işine yaradığı düşünülür. MHP genellikle mezhep ayrılıklarının yoğun olduğu yerlerde faaliyet göstermektedir. Buraları; Çorum, Amasya, Tokat, Sivas, Elazığ Erzincan, Yozgat, Maraş, Hatay gibi yerlerdir. Buralarda Alevi-Sünni meselesinin yanısıra, Arap-Türk-Kürt farklılıkları da var. Buralarda ne kadar çok kan dökülürse, MHP o kadar güçlenir diye düşünülmektedir."

Cumalıoğlu: «Hadiselerdeki...

(Baştarafı 1. sayfada)

AP'Lİ BİR MİLLETVEKİLİ:

"Çok enteresan bir yayın. Çok dikkatle hazırlanmış. Birçok meseleyi ortaya koyuyor. Sanıyorum bu kadar ciddi bir meseleyi hükümet es geçmez ve üzerine düşer."

ANTALYA'DA

CHP ESKİ ANTALYA MİLLETVEKİLİ FAHRİ ÖZÇELİK:

"Aydınlık, devletin yapamadığını yapmıştır. Devlet, bu gerçekleri açığa çıkaran Aydınlık'a teşekkür etmeli ve hemen Aydınlık yayınını ihbar kabul ederek, soruşturmaya geçmelidir. Demokrasi ve özgürlükten yana olan herkes ise, buna yardımcı olmalıdır."

AP'Lİ BİR AVUKAT:

"Ben, MHP'nin bu kadar pis işlere karışacağını sanmıyordum. Ama bu itiraflardan sonra yeniden düşünmeye başladım."

BİR HALKIN KURTULUŞÇUSU:

"Bu gerçekten önemli bir olay. Aydınlık'ın bu yayını faşizme karşı önemli, çok önemli bir mücadeledir. Ben, çok doğru buluyorum."

ODTÜ'DE

BİR TKP YANLISI:

"Yayınınız çok olumlu, bu tür yayınlar MHP'nin tecrit olmasında önemli bir adım." Diğer TKP'lilerin böyle düşünmediklerini söylediğimizde onların ayıp ettiğini, bunun çok fanatik bir düşünce olduğunu söyledi.

EMEKLİ SANDIĞI

BİR DEV-YOL'CU

"Helal olsun Aydınlık'a çok güzel çalışıyor."

BİR MEMUR:

"Tek kelime söyleyeceğim. Aydınlık'a kucak dolusu sevgiler, daha da büyük başarılar."

AP YANLISI BİR MEMUR:

"Ellerine sağlık. Aydınlık'a başarılar.. Yaşasın aydınlık yarınlar. Bıktık bu faşistlerden."

HALKIN KURTULUŞU SEMPATİZANI BİR MEMUR:

"Hakkınızda düşündüklerim yanlışmış galiba. Çok etkilendim."

MHP YANLISI TANINAN BİR MEMUR:

"Vallahi de, billahi de ellerine sağlık, maymun gözünü açtı."

BİR KURTULUŞÇU:

"Sağ olun, sağ olun, sağ olun!"

BİR MEMUR:

"İlktir alıyorum bu gazeteyi ve galiba büyük bir gazete."

BİR MEMUR:

"Ne diyeyim var olsun Aydınlık."

BİR CHP'Lİ MEMUR:

"Şeker gazete bu Aydınlık."

KOOPERATİF GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

BİR İŞÇİ: "Aydınlık gazetesi bence en büyük görevi yerine getiriyor. Anarşiden korktuğumuz için izleyemiyorum. MHP'nin en korktuğu Aydınlıktır. Bu yayın MHP'nin kökünü kazımaya yeterlidir. Hükümet ve savcılık bunu ihbar kabul etmelidir."

TİKP KAYSERİ İL BAŞKANI SERBEST BIRAKILDI

KAYSERİ (ÖZEL)

1 Mayıs 1980 günü TİKP İl binasını kanunsuz olarak basan polisler tarafından gözaltına alınan ve daha sonra görevli polise mukavemet ettiği gerekçesiyle tutuklanan TİKP İl Başkanı İsmail Şengül 7 Ağustosta çıkarıldığı Kayseri 1. Ağır Ceza Mahkemesinde yapılan ilk duruşmasında tahliye edildi. Duruşmada İsmail Şengül, İhsan Şimşek ve Zeki Ok kendilerine atfedilen suçu kabullenmeyerek gerçek suçluların kendileri değil, davacı durumda olan polisler olduğunu söylediler. Sanık avukatlarından Uğur Uzer'de yaptığı savunmada müvekkillerinin kanunsuz olarak dövülerek parti binasından götürüldüğünü, bu uygulamanın demokrasiye ve siyasi partilerin özgürce siyasal faaliyet yürütmesine indirilmiş bir darbe olduğunu söyleyerek, yasalara saygılı olması gereken mercilerin yasaları çiğnediğini belirtti.

Kayseri'de bazı Tekel bayilerinin belgeleri geçersiz sayıldı

ANKARA (ÖZEL)

Kayseri'de ramazan süresince sigara satmayanların bayilik belgeleri geçersiz sayıldı. MHP'li faşistlerin tekel maddesi satan bayileri tehdit etmeleri, sonucu bayiler dükkanlarını kapatmak zorunda kalmışlardı. Esnaflar, böylece ticaret özgürlükleri ortadan kaldırılarak ve bu konuda devlet güvencesinden yoksun bırakılarak üstelik bayilikleri de ellerinden alınarak mağdur edildiler.

Türkiye'nin en büyük PTT eğitim sitesi inşaatı durduruldu

MERSİN (ÖZEL)

Türkiye'nin en büyük PTT Eğitim Sitesi olarak bilinen ve projesi de buna göre Mersin-Silifke karayolu üzerinde yapımına başlanan sitenin yapımcı müteahhitinin inşaatı tasfiye ettiği ve yapımın durdurulduğu öğrenildi.

Türkiye'nin dört bir köşesinden gelecek olan PTT görevlilerinin teknik bakım ve eğitimden geçirilecekleri Mersin'deki PTT Eğitim Sitesinin yapımının durdurulduğu Ulaştırma Bakanlığı ve PTT Genel Müdürlüğüne bildirildi.

Halen inşaatının yüzde 80'i tamamlanmış durumda olan PTT Eğitim Sitesinin 1980 yılı sonunda bitirilerek törenle hizmete açılması bekleniyordu.

Tarsusta sıtma ile mücadele başlatıldı

TARSUS (ÖZEL)

Tarsus Belediyesi Sıtma Savaş için üç aylık tahsisat ayırarak 10 işçi ile sıtmayla mücadeleye başladı. 10 işçinin ücretlerini karşılamak brüt 600 bin lira ödenek ayrıldığı açıklandı. Tahsisatın arttırılması halinde daha fazla sayıda işçinin çalıştırılabileceği belirtildi.

MARKSİZM VE EDEBİYAT (2)

Ralph Fox

(DÜNDEN DEVAM)

Demek ki, Marksizm, herhangı bir değışmede son ve kesin faktörü ekonomik nedenlere bağlarken, tarihin gidişini aynı şekilde etkileyen ve hatta yer alacak değişmelerin FORM'unu (ama sadece formunu) belirlemede ağır basabilen "İdeal" faktörleri de inkar etmez. İnsan bilincinde artistik yaratma gibi spiritüel bir faktörü küçümsediğini ileri sürmek ya da Marks'ın sanat eserlerini doğrudan doğruya maddi ve ekonomik nedenlerin yansısı olarak düşündüğünü iddia etmek, Marksizmin karikatüründen başka bir şey değildir. Marks böyle düşünmezdi. Pekala iyice anlıyordu ki, din veya felsefe veyahut da gelenek, sanat eserlerinin yaratılmasında büyük bir rol oynayabilir; hatta şu ya da bu "ideal" faktörlerden herhangi biri soruşturulan eserin FORM'unu belirlemede ağır basabilir. Bununla birlikte bir sanat eserini oluşturan bütün öğeler arasında SONUNDA kendisini ortaya koyan, ancak ekonomik harekettir. Marks ile Engels'in tarihsel değişmeler konusunda doğru saydıkları şeyler, estetik yaratma konusunda da doğrudur.

Marksizme karşı, çoğu kez, bireyi inkar ettiği, onu salt bir Grek kaderinin kaçınılmazlığı içinde akıbetine sürükleyen soyut ekonomik güçlerin bir kurbanı saydığı yolunda itiraz ediliyor. İnsanın dışsal kader tarafından kaçınılmaz bir sona sürüklenmesi kavramının bir sanat eserinin yaratılmasını olanaksız kılıp kılmayacağı sorusunu bir yana bırakacağız. Kalvinizm, belki de hiç bir sanat eseri yaratmamıştır. Fakat kader ve akıbet fikri yaratmıştır. Sadece iki örnek verelim: Grek trajedilerinde, Hardy'nin eserlerindeki gibi. Gerçekten de Marksçı görüşü temsil ediyorsa, ne olursa olsun, bunun geçerli bir itiraz olması mümkündür. Hiç olmazsa bu itiraz, Batı dünyasının büyük hümanist sanat geleneği tarafından ileri sürülüyor, bu bakımdan da ağır bir yanlış anlamaya dayandığı halde saygıya değer.

Gelgelelim, Marksizm bireyi inkar etmez. Sırf amansız ekonomik güçlerin pençesindeki insan yığınlarını görmez. Doğrusu, bazı Marksist edebi eserler, hele bazı "proleter" romanlar, suçsuz eleştiricilerin durumun bu olduğuna inanmalarına neden olmuştur. Ama zayıflık her halde, doğayı değiştirme ve yeni ekonomik güçler yaratma suretiyle kendi kendisini de değiştiren insan temalarının büyüklüğüne erişememiş olan romancılardadır. Marksizm, insanı, felsefesinin orta yerine yerleştirir. Şundan ki, maddi güçlerin insanları değiştirebileceğini ileri sürerken, maddi güçleri değiştirenin de insan olduğunu, bu değiştirme sırasında da onun bizzat değiştiğini en canlı şekilde bildirir.

İnsan ve onun gelişmesi, Marksist felsefenin merkezidir. İnsan nasıl değişir? Dış dünya ile ilişkileri nelerdir? Marksizmin kurucularının arayıp cevabını buldukları sorular işte bunlardır. Burada Marksist felsefeyi ana çizgileri ile özetleyecek değilim. Bu başka yerlerde daha iyi yapılabilir. Fakat bir an için, bu insan sorununu etkin bir tarihsel öğe, hayatla mücadele eden, çalışan insan olarak inceleyelim. Nedeni şu ki, bu, hem artistik yaratıcı olan hem de sanatın ereği olan insandır. Engels'in tarihte bireyin rolünü açıkladığı tarz budur:

"Tarih kendisini o şekilde kurar ki en son sonuç daima birçok bireysel istemlerin (iradelerin) arasındaki çatışmadan doğar. Bu bireysel istemler de bir sürü özel hayat koşulları tarafından oldukları hale getirilmişlerdir. Bu nedenle, kesişen sayısız güçler, tek bir bileşkeyi, yani tarihsel olayı doğuran sonsuz sayıda güçler paralel kenarları dizisi vardır. Bu da, gene, tümüyle alınırsa, BİLİNÇSİZ ve istemsiz olarak çalışan bir gücün ürünü olarak görülebilir. Nitekim, hangi bireysel bir istemin bir diğeri tarafından önleneceği ve ortaya neyin çıkacağı kimsenin istemiyle olmayan bir şeydir. Bu yüzden geçmiş tarih doğal bir süreç biçiminde ilerler. Esas bakımından da aynı hareket kanunlarına bağlıdır. Fakat bireysel istemlerin istediklerini elde edemedikleri, kollektif bir anlam, ortak bir bileşke içerisinde kaynaştıkları gerçeğinden bunların değerini — 0 olduğu sonucu çıkarılmamalıdır. (Bu bireysel istemlerin her biri, kendi fiziksel yapısı ve dış şartlar, son tahlilde ise ekonomik şartlar- gerek kendi kişisel şartları gerekse genel toplum şartları- tarafından kendisine zorlananı arzular). Tersine, her biri bir bileşkeye katkıda bulunur ve katkıda bulunduğu ölçüde de bu bileşkenin içinde bulunur."

Yalnız tarihçi için değil, romancı için de bir formül. Çünkü romancının bir kaygısı da hayat savaş alanında diğer istemlerle çatışma halinde olan bireysel istemin bu sorunudur. Ya da olmalıdır. İsteklerinin hiç bir zaman doyurulmaması insanın kaderidir; aynı zamanda zaferidir de. Çünkü bu istekleri doyurma çabası içinde, ne denli küçük, ne denli sınırlı olursa olsun hayatı değiştirir. İnsanın kaderi konusunda Marksist formül =0 değildir; tersine, "Her biri bileşkeye katkıda bulunur ve katkıda bulunduğu ölçüde bu bileşkenin içinde bulunur."

Bununla birlikte, istemlerin, isteklerin ve tutkuların çatışması, soyut beşeri varlıkların çatışması değildir. Engels, insanın istek ve eylemlerinin, kendi fiziksel yapısı ile ve eninde sonunda kişisel olsun toplumunkiler olsun, ekonomik koşullarla koşullanmış olduğunu belirtmeye dikkat eder. Sosyal tarihte belirleyici rolü oynayan, gene son tahlilde, çelişme ve çatışmalarıyla, onun içinde bulunduğu sınıftır, o sınıfın psikolojisidir. Böylece, her insanın, adeta iki tarihi vardır. İnsan hem sosyal tarihi olan biridir, yani bir tiptir, hem de kişisel tarihi olan biridir, yani bir bireydir. Tabii, bu ikisi, birbirleriyle keskin bir çatışma halinde olabildikleri halde, sonunda ikincisi birincisi tarafından koşullandığı ölçüde birdir, birliktir. Bununla birlikte bu demek değildir ki sanatta sosyal tip, bireysel kişiliğe hükmetsin. Falstaff, Don Quichote, Tom Jones, Julien Sorel, Monsieur de Charlus hep birer tiptirler, fakat bunlar, sosyal karakteristiklerin bireyi durmadan açıkladığı ve buna karşılık kişisel umut, açlık, aşk, kıskançlık ve tutkularınsa sosyal zemini aydınlattığı tiplerdir.

Romancı bütün konusunda bu sağlam görüşe sahip olmadıkça kişisel kader konusundaki hikayesini yazamaz. En son sonucun, karakterlerinin bireysel çatışmalarından nasıl doğduğunu anlamalıdır. Buna karşılık, bireylerin her birinin ne olduğunu oluşturan türlü türlü hayat koşullarının da ne olduğunu anlamalıdır. "Ortaya çıkan, kimsenin istemediği bir şeydir". Kimsenin istemediği olayın ardında bir ana çizgi var olduğu için bu deyiş, hayatın kendi ana çizgisini ne kadar iyi iletiyor, her sanat eserini ne kadar kesinlikle özetliyor. Marksizm o ana çizgiyi nasıl idrak edeceğimizi ve bireyin onun içinde tuttuğu yeri gösterdiği zaman yaratıcı sanatçıya realitenin anahtarını veriyor. Aynı zamanda da, insana tam değerini bilinçli olarak veriyor. Bu bakımdan da bütün dünya görüşleri içinde en hümanist olanıdır. BİTTİ

Türkçesi: MEHMET HALİM SPATAR

George Thomson, «Marksizm ve Şiir» (2)

Geçen salı günü başladığımız Thomson ın "Marksizm ve Şiir" kitabının tanıtımını sürdürüyoruz.

Thomson, kitabının üçüncü bölümü olan "Doğaçtan Söyleme ve Esinlenme" de eski yüzyıllarda halk şiirinin oluşmasını ve özelliklerini şöylece anlatıyor:

"...adsız kişilerin sanatıdır halk şiiri. Günlük yaşayış içinde kendiliğinden doğar, doğaçtan söyleme yeteneği tükeninceye dek, renk değiştire değiştire, ağızdan ağıza, babadan oğula, yüzyıldan yüzyıla geçer. Bu durumunda kendine özgü niteliğini korusa ve bu niteliği işçilik açısından son derecede yetkin olsa bile, bilinçli sanat niteliğinden yoksundur. Asıl eksiği budur halk şiirinin: Apayrı bir kişiliğin damgası. Bu da halk şiiri bir kişinin değil, bütün bir topluluğun ürünü olduğu için, kaçınılmaz bir eksikliktir. Uygar şiir oldukça bireyselleşmiş bir toplumun şiiridir."

Thomson, bu paragrafın hemen ardından şiirin göreviyle ilgili olarak da şunları yazıyor:

"Öbür yandan şiirin görevi her zaman olduğu gibi, gene de bilincimizi duyular dünyasından düşler dünyasına çekmektir. Şiir diliyle konuşma dilini karşılaştırdığımız zaman şiir dilinin daha ritmli, daha düşsel, daha büyüsel olduğunu gördük. Bilinçli yaşayışımızda bizi insan olarak belirleyen ekonomik, toplumsal ve kültürel öğeler en etkin, bireysel ayrımlar en belirgin durumlarındadırlar. Öyle ki günlük yaşayışımızın düşünme süreçleri bireyler arasındaki en büyük çeşitliliği belirtiyorsa, bu düşünme süreçlerinin dili olan günlük konuşma da en özgür bireysel anlatım yolu olarak beliriyor. Ama duyular dünyasından çekilip uykuya ve düşlere daldığımız zaman, kişiliğimiz de uyuyor ve günlük (bilinçli) yaşayışımızda toplumun baskısı altında kalan hepimize özgü temel içtepiler ve istekler bu baskıdan kurtulmuş oluyor. Düş dünyamız uyanık yaşayışımızdan daha az bireyselleşmiş, daha bütün bir dünyadır.

"Bir çeşit düş dünyasıdır şiir".

Kitabın dördüncü bölümü olan "Epik"de Thomson, Yunan epik şiirinin başeserleri olarak nitelediği Homeros'un "İlyada" ve "Odysseia" destanları üzerinde duruyor. Epik şiirlerin dinsel şenliklerde söylendiğini belirten Thomson, "Bu şiirler türkü gibi söylenmez, yüksek sesle okunurdu" diyor. Daha sonra epik şiirin nasıl ortaya çıktığını şöyle anlatıyor:

"Odysseia'da dört çeşit şiir okuma gösterisi anlatılır. Birincisinde sadece lir eşliğinde bir türkü söylenir. İkincisi de birincisine benzer, yalnız bunda ozan daha önce lir eşliğinde dans eder. Öbür ikisinde ise ozan şiirleri (türküleri) okurken bir koro da dans eder. Bu türküler daha önce dansmışlar. Altı ölçülü epik koşuğunu incelediğimiz zaman da bu sonuca varıyoruz. Bu koşuğun daha önce bir ağızdan söylenen Yunan şiirinde aynı türden beyitlerin koşuğuna benzediği sanılıyor.

"Halk şiirinin evrimi böylece ortaya çıkmış oluyor. Halk şiiri ilkel bir koro-başı ve koro, solo ve nakarat birleşimi olarak başlıyor. Koro-başı ve solo gelişiyor, koro ve nakarat bırakılıyor. Daha sonra solocu çalgısını bir yana bırakınca türkü de şiir olmuş oluyor. Epik şiirin doğuşu budur. Ama epiği doğuran nedir?

"Yunan uygarlığı daha eski bir uygarlığın, Balkanlardan gelen barbarların akınlarıyla yıkılan Minos uygarlığının yıkıntıları üzerine kurulmuştu. Bu kuzeyli topluluklar Ege topraklarına geldikleri yıllarda daha oymak düzeninden kurtulamamışlardı. Ne var ki, yağmalar ve savaşlar sonunda biriken zenginliğin yarattığı bunalım serüvenci savaşçıları yönetici sınıf olarak başa getirdi. Bu yönetici sınıf ele geçirilen topraklar üzerindeki Mikene ve Sparta gibi kale kentlerinin dolaylarında yarı-derebeylik düzeni içinde örgütlendi. Bu kaynaşmalar yeni bir ozan tipi çıkardı ortaya -bir krala ya da öndere bağlı, o önderin savaşlarını öven, böylece ününü artıran bir ozan tipi.- Bir de yeni bir şiir türü, -bu savaşçı, erkeksi, bu dünyaya bağlı, bireyci ve hayat dolu bir sınıfın görüşünü dile getiren kahramanlık destanı- ortaya çıktı."

George Thomson, kitabının beşinci bölümünü "Dram Sanatının Evrimi"ne ayırıyor. Bölümün başlangıcı şöyle:

"Eylemi, kişileştirmeyi içerir dram sanatı. Özüyle yansılamaya (taklide) dayanır. Ayrıca Yunan dramında bir koro-türkü söyleyen, danseden bir insan topluluğu- vardır. Bu yüzden, yapıca, epikten daha az ayrıntılı, daha ilkeldir. Görünüşüyle, büyüye uzanan başlangıcının izlerini taşır. Bununla birlikte, dram, sanat biçimi olarak, sınıflı bir toplumun daha sonra gelen bir dönemine girer."

Daha sonra Thomson "Epiğin kaynağı savaşlardı. Dramın gelişmesi ise ilk hızını tarımın gelişmesinden aldı" diyor. İlkel toplumda toprağın veriminin artması için yapılan dinsel törenlerin dram sanatının kaynağını oluşturduğunu anlatan Thomson bölümün sonunda şunları yazıyor:

"Chambers'e göre Ortaçağdaki dinsel oyunların özü, daha sonra üç Meryemin melekle, sonra Havarilerle, en sonra da İsa'nın kendisi ile karşılaşmaları gibi olayları oyunlaştırıp geliştiren Paskalya efsanesinin Quen quo-eritis törenleridir. Kilisede okunan dualar neden oyunlaştırılmıştır? Böyle bir oyunlaştırma isteği önce din törenlerini içgüdüleriyle yararlı bir şeye, büyücülüğe dönüştürmek eğiliminde olan köylülerden gelmiş olmalı. Kilisenin dışında, köylülerin Hıristiyanlık öncesi atalarından kalma mevsim şenliklerinde, maskeli eğlencelerinde oyunsal törenler zaten yaşamaktaydı. Germen halkı arasında eski Yunanistan'da rastlanan gizli tapınma topluluklarının bulunduğunu biliyoruz. Burjuva sınıfının önem kazanmasıyla dinsel oyunlar loncalar tarafından din adamlarının elinden alındı ve katedrallerden pazar yerine getirildi. Böylece dinle olan bağları koparıldı."

"Böylece, bazı bakımlardan Atina'daki halkçı devrimle İngiltere'deki burjuva devrimi arasında birtakım koşutluklar görüyoruz. Her ikisinde de basit bir tarım ekonomisinden paralı ekonomiye bir geçiş var; her iki devrimle birlikte yeni bir sanat, dram sanatı önem kazanıyor. Ama ikisi arasında birtakım temel ayrımlar da var elbet. Birincisinin temeli köle emeğine dayanıyordu. İkincisininki ücretli emeğe. Eski halk yönetimi (demokrasi) Akdeniz'in küçük bir köşesiyle sınırlıydı. Dar bir çevrede gelişmiş ve süresini bir buçuk yüzyılda tamamlayıp bitirmişti. Modern kapitalizm ise, bütün Avrupa'yı kaplamış, Amerika'yı ve Avustralya'yı sömürgeleştirmiş, Hindistan ve Afrika'yı ele geçirmiş, beş yüzyıl içinde yeryüzüne yayılarak bütün insanlığın hayatını değiştirmiştir. Bu devrimin düzeyi çok daha yüksek olduğu gibi, kapsamı da birincisiyle karşılaştırılamayacak kadar geniştir.

"Dram sanatı bu ayrımları yansıtır. Yunan dramında bir koro vardır. İlkel bir özelliktir bu. Elizabeth çağı dramında koro ortadan kalkmıştır. Yunan dramı hiç bir zaman bütünüyle dinden kopmuş değildir, özellikle tragedya dinsel törenlere uyan ağırbaşlı biçimselliğini hep korumuştur. Aiskhylos'un ve Sophokles'in başeserleri yapıları bakımından tam bir yetkinliğe erişmişlerdir. Bunların yanında Shakespeare'in oyunları dağınıktır. Partenon'un yanında bir gotik katedralinki gibi dizginsiz, gösterişli bir canlılığı vardır Shakespeare'in oyunlarının. Daha geniş, daha zengin, daha hareketli, daha atılgan, daha serüvenci ve ufukları daha geniş bir toplumun eserleridir bu oyunlar."

Thomson'un "Marksizm ve Şiir" adlı kitabının tanıtımını yaptığımız bu yazı dizisinin son bölümünü haftaya salıya yayınlayacağız



13 AĞUSTOS

18.00 HABERLER

18.05 HEIDI

Joseph adlı köpekten çok korkan Heidi onunla arkadaş olur.

18.30 LASSIE

19.00 MATHA FESTIVALI

Matha Çocuk Şenliğine katılan grubun Başkanı ve üyeleri ile ropörtaj yapılacak.

19.25 OYUN HAVALARI

19.30 SERÜVEN PEŞİNDE

20.30 HABERLER

21.20 BAYRAM SKECİ

21.45 BAYRAM ÖZEL EĞLENCE PROGRAMI

22.45 AJDA PEKKAN

23.15 BAYRAM SINEMASI

00.20 HABERLER

Bayram Sinemasında bir Kemal Sunal filmi: SÜT KARDEŞLER

Yönetmen: Ethem Eğilmez

Oyuncular: Kemal Sunal, Halit Akçatepe, Adile Naşit, Hale Soygazi, Şener Şen, Ayşen Gruda, Ergin Orbey, Ali Şen.

KONUSU

Olay 1910 yıllarında geçmektedir. Bahriye eri Şaban'a süt annesi Melek'ten bir mektup gelir. Okuma yazma bilmeyen Şaban mektubu yakın arkadaşı Ramazan'a okutur. Mektupta Şaban'ın süt kardeşi Azize'nin resmi vardır. Resmi gören Ramazan Azize'ye aşık olunca izin kağıtlarını değiştirirler ve olaylar gelişir.

Bayram Özel Eğlence Programı

Cengiz Baysal'ın hazırladığı programda şu sanatçılar yer alıyor: Bedri Ayseli, Selçuk Ural, Zaliha, Ahmet Garip, Sibel Egemen, Orhan Şener ve Seçil Heper. Programda ayrıca Güner Ümit'ten parodiler izleyeceğiz.



Saat 22.45'de Ajda Pekkan'ın bir konserini izleyeceğiz.

Radyolarda neler var?

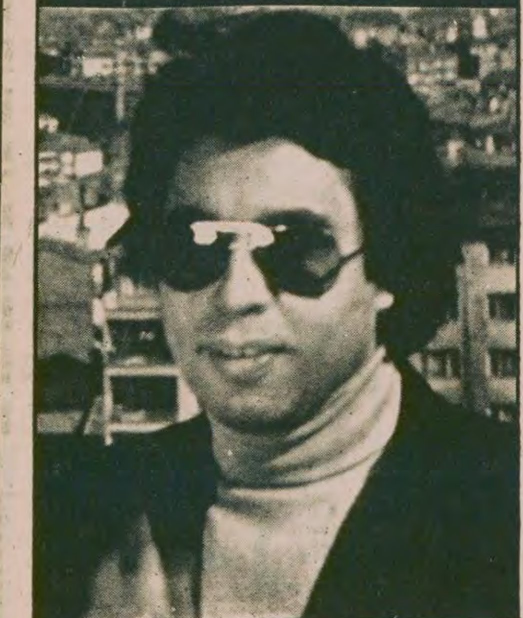
TRT –1–

Saat 14.00'de Bedia Akartürk'den türküler dinleyeceğiz. Sanatçı şu türküleri söyleyecek: Şu dalmanın dağını, Elma dalda biter mi, Bayburt dağlarında, Pazarda bal var.

TRT –2–

Saat 18.30'da Ekonomi Sözlüğü yayınlanacak. Programın bugünkü konusu üretimi kapsıyor. Ekonomi Sözlüğünü, Ankara Radyosu Kültür Şubesinden Bengü Baytür hazırlıyor.

14 AĞUSTOS



Bayram Özel Eğlence Programı

İzmir Televizyonundan Tümay Dane ve Kaynak Gültekin'in hazırladığı program Efes Harabeleri ve Sart Harabelerinde show şeklinde sunulacak. Programa şu sanatçılar katılıyor: Nazan Öncel, Meral-Zuhal İkilisi, Beyaz Kelebekler, Çoşkun Demir, Kartal Kaan, Çetin Alp, Bilgen Bengü, Erdem Alkın

SARA

Dizinin bugün yayınlanacak 6. bölümünde Henrietta kentten uzakta bir kır evinde ailesiyle birlikte yaşayan bir kadındır. Zengin bir ailenin kızıyken zorluklarla geçen sıkıntılı günler başlar ve uzun süre buna dayandıktan sonra ruhsal bunalımlar başlar. Sara yardımcı olmaya çalışır.

18.00 HABERLER

18.05 HEIDI

Peter'in gözleri görmeyen ninesi karlı bir günde Heidi'yi ziyarete gider.

18.35 HAFTANIN ŞARKISI

Ankara Radyosu Çocuk Korusu Üç Elma adlı şarkıyı seslendirecek.

18.40 KÜÇÜK PRENS

20.00 HOLMES VE YOYO

20.30 HABERLER

21.20 BAYRAM SKECİ

21.50 BAYRAM ÖZEL EĞLENCE PROGRAMI

22.50 SARA

23.40 HABERLER



Holmes ve Yoyo

Sürekli filmin Kedi Hırsızları adlı bölümü yayınlanacak. Zengin dul kadınların kedilerini çalıp sonra onlardan para isteyen bir hırsızı bulmak için Holmes ve Yoyo görevlendirilir. Hırsız evde kimse yokken evlere girmekte ve kedileri çalmakta, sonra da zengin dulları parayı vermezlerse kedileri öldürmekle tehdit etmektedir.

Radyolarda neler var?

TRT 1

12.35'de Ezgi Kervanında Muazzez Türing ve Hüsamettin Subaşı'yı dinleyeceğiz Sanatçılar şu türküleri söyleyecekler: Göverdim bostan oldum, Baharın gülşen çağında, Anacak bağım olur, Çıra çaktım yanmadı, Gemiciler kalkalım, Bugün hava bulanıktır.

TRT 1

Radyo Tiyatrosunda bu akşam iki oyun yayınlanacak. Acı Bir Şaka ve Çöpçatan'ın Çöpü. Acı Bir Şaka Pauline Maccanlay'ın öyküsünden Eren Arcan tarafından radyoya uygulanan yeni bir oyun. Cemal Engindeniz'in yazıp radyoya uyguladığı Çöpçatan'ın Çöpü ise eski bir yapıt. Her iki oyun da İstanbul Radyosu yapımı.

BAYRAM'lık

GAZANFER ERYUKSEL

Bayram günü, dostluk günü

Eski Ramazanların birinde bir kahvede sohbet konusu, Ramazanın güzellikleri imiş. Ramazanın ifrata kaçan övgüsü karşısında orada bulunan bir Bektaşi dayanamamış, "Mübareği bu kadar seviyorsunuz da neden bitince bayram ediyorsunuz?" demiş.

Bayram Ramazanın getirdiği değişikliklerin noktalandığı, kiminin "Mübarek Ramazan geldi gitti de duymadık" diye üzüldüğü, çocuklar için ise, sevinç kaynağı olan günlerdir. Çocuklar için bayram, yeni pabuç, yeni giysi, bol bahşiş, at gezintileri, salıncaklar, atlıkarıncalar ve bayram yeri eğlenceleri demektir. Daha doğrusu demekmiş. Şimdi parası olan çocuğa her gün bayram yeri var. Lunaparklar.

Eski İstanbul'un bayramlarında gelenek haline gelmiş bir tebrik sırası varmış. Bayram namazından sonra, mahalle bekçisi açışı yapar, ev ev dolaşarak, bir Ramazan ayı sahura kaldırdığı mahalleliden emeğinin karşılığı olan bahşişleri toplarmış. Bekçiyi tulumbacılar izlermiş. Mahalle "Tulumbacılar'..." nidaları ile inler, bahşişlerini almadan kapıdan ayrılmazlarmış. Tulumbacıları "belediye süprüntü arabacıları" denilen temizlik işçileri izler, normal zamanlarda çöp almak için girmedikleri sokaklara dahi girip bahşişlerini alırlarmış. Sıra mahallenin büyüklü küçüklü, uslu yaramaz, muzip çocuklarındadır artık. Kapılar bir bir çalınır, eller öpülür, mendiller ya da mendillere konmuş bozuk paralar alınırmış. Ve artık sıra akrabalarındır.

Kadınların bayram tebriklerinin öbür bayrama kadar sürmesine karşılık, erkekler önem sırasına göre üç gün içinde bayram ziyaretlerini bitirmeye çalışırlarmış.

Yukarıda ana hatlarını çizmeye çalıştığım eski bayramlar dostlukların pekiştiği, dargınların barıştığı, kırılan gönüllerin çam sakızı çoban armağanı onarılmaya çalışıldığı güzel geleneklerimizdendir. Dünyanın hay-huyundan vakit bulup da, biraraya gelemeyen akrabalar, dostlar, arkadaşlar bayram nedeniyle biraraya gelme olanağını bulurlar.

Aynı köyde, aynı mahallede oturan belki de aynı okullarda okuyup aynı sıralarda dirsek çürütmüş gençlerin, aynı pazarda, çarşıda karşı karşıya dükkanı olan esnafın birbirine düşman edildiği günümüz Türkiyesinde bu güzel geleneğe, kinin ve düşmanlığın panzehiri olabilecek bayrama sahip olmak, bir görev haline gelmiştir. Bugün Türkiye'nin gereksinimi dostluktur, barıştır, kırılan gönüllerin onarılmasıdır. Hani hep söyleriz, geleneklerimizden iyi ve güzel olanlarına sahip çıkmamız gereklidir diye. İşte, gün dostluk günüdür.

Halk arasında yas ve matem günleri için "kara bayram" sözü kullanılır. Eski İstanbul'da yeniçerilerin Ali kıran baş kesen kesildiği günlerde, her tarafı haraca bağladıkları yetmiyormuş gibi, geceleri evlere kundak sokup yangın çıkarırlar, ahşap evler birbiri ardına alevlere gömülüp yanarken, onlar evleri yağmalarlarmış. Bu yağmacılığa ise "kızıl bayram" derlermiş.

Anarşi denen iki başlı canavarın her gün "kızıl bayram edip" edip halka kara bayram yaşattığı günümüzde dostluk ve barış en seçkin değerlerdir.

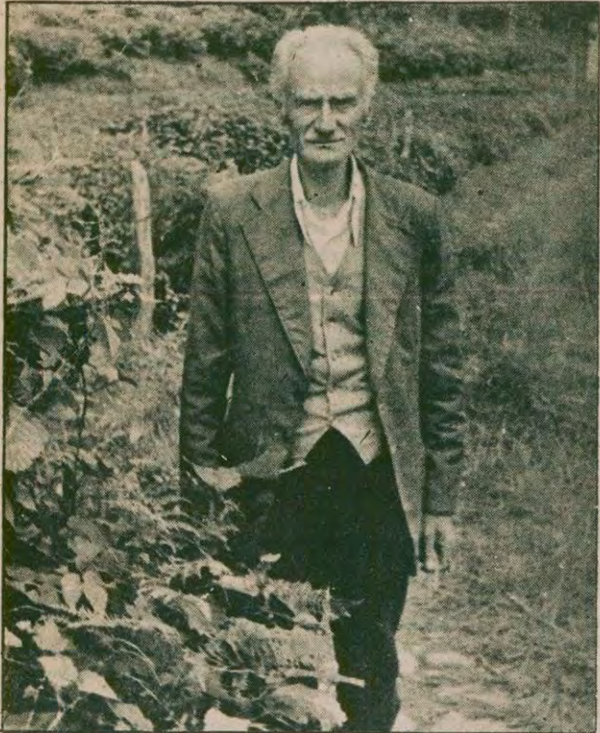
Dostlukların pekiştiği, dargınların barıştığı bir bayram olması dileği ile...

Aydınlık
Kurucusu ŞEFİK HUSNU
Kuruluş yılı 1921
BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!



Üreticiye verilen kredi aynı kalırken, faiz iki kat artırıldı

Hükümet çay üreticisini desteklemiyor, köstekliyor!..



Çay üreticisi 120 günü doldurup sigorta hakkını elde etmek için uğraşır durur

Kooperatifin tutumu üreticiye güven vermiyor

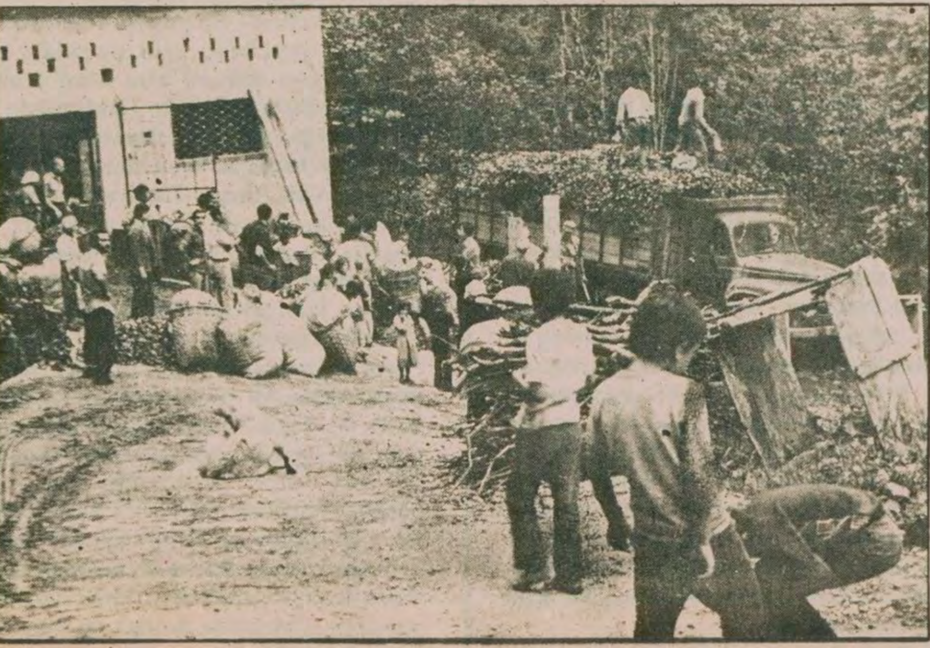
Çay üreticileri "Fabrikaları çalıştırmalı, hakkımızı aramalıyız!" diyorlar



Çaylar kürek kürek gelen kamyona yükleniyor. Kamyon ancak 5 ton alabiliyor. Geriye kalanları almak için sarp dağ yollarını aşıp yeniden gelmek zorunda.



Yağmur gibi yağan çaylar. Çay erken toplanıp vaktinde işlenmezse yanar ve değerinden kaybeder. Milyonlarca liralık milli servet heba olup gider.



Çay ureticisi emeğinin karşılığını alamıyor. Ne yeterince destek goruyor, ne de urettiği değerini buluyor. Üreticiler şimdi birleşip haklarını koruma mücadelesine giriyor.

ÜRETİCİLERDEN konuştuğumuz herkes kooperatiften yaka silkip dert yandı. Çoğunluğun birleştiği ortak kanı kooperatifin iş yapmadığı. Bunu söylerken kooperatifin kendisine iş yaptığını da ekliyorlardı. Sonuçta kooperatifin amacı ticaret yapma noktasında düğümleniyor.

"Kooperatifçiliği de ikrah ettik. Bir ot almaya giderler yerler, içerler en lüks otellerde kalırlar, harcırahlarını alırlar sonuçta getirdikleri otu piyasadan daha pahalıya satarlar " dedi bir üretici.

"Yanlarına giderken valinin huzurunu çıkar gibiyiz. Böyle olmaz. İsterse babam olsun ben doğruyu söylerim. Varsın doğru herkesin gözüne batsın " diyor Niyazi Öztürk.

"Gübre konusunda nasıl davranıyorlar?"

"Eski yönetim gübreyi getirir merkeze koyardı. Orda dağıtırdı. Şimdi gidip biz alıyoruz, naylonu da biz veriyoruz."

DEVLET, VERDİĞİNDEN ÇOĞUNU ALIR

BİLİNDİĞİ üzere devlet, Ziraat Bankası aracılığı ile her yıl üreticilere zirai donatım kredisi verir. Çay üreticilerine verilen kredi tutarı 5-10 bin lira gibi son derece gülünç rakamlardır. Bu tutara uygulanan faiz oranı ise son derece yüksektir ve durmadan artış gösterir. Daha önce yüzde 8 olan bu oran geçen yıl yüzde 18.5'dan işlem görmüştür. Yani alınan kredi tutarı yerinde saymış, buna karşılık faiz oranı iki kat artmıştır.

Vatandaş 10 bin lira kredi almış yerine 20 bin lira para vermiştir. Buna karşılık devletin uygulaması son derece insafsızdır. Yani devlet üreticiye olan borcunu aylarca sonra verir, bu süre zarfında onun parasını kullanır ama üreticiye hiç faiz uygulamadan aynı miktar parayı öder. Para ise çoktan önceki değerini kat kat aşmıştır.

EMEKLİLİĞE HAK KAZANMAK İÇİN ÇEKİLEN ÇİLE

ÇAY üreticilerinden büyük bir kısmı geleceklerini güvence altına almak için çok ağır koşullar altında işçi olarak çalışmaktadır. 120 günü doldurup sigorta hakkını elde edip devam edebilmek ve emekliliğe hak kazanmak için uğraşırlar. Birçoğu partizanca uygulamalara maruz kalır.

Aldıkları 3500 lira para yol paralarına yetmiyor. Çoğu zaman da maaşları zamanında ödenmiyor.

MHP'nin kadrolaşma siyaseti Çay-Kur'da da kendini göstermiştir. Bu oyunun senaryo yazarı olarak Sayın Bedirhan Birben gösterilmektedir. "Git bak" diyorlar. "7 nolu fırın çalışmıyor. Oysa ki bu fırın saatte 150 kilo çay işler."

Özellikle Çayeli'nde MHP'li militanlar demokrat işçilere ağır baskılar uygulamaktadırlar. En az 500 lira olmak kaydıyla zorbalıkla haraç topluyorlar.

HEMİ DE YAZ PARAMIZI VERSİNLER

FİLM çekip sohbet etmek için bir çay alım yerine gidiyoruz. Alım yeri ana-baba günü. Kadınlar, çocuklar, yaşlılar ve sepetler. Çay dolu, emek dolu sepetler sıraya girmiş alınmayı beklemekte, geleceklerinden habersiz. Ne olmuş geleceklerine? Hiç, birazcık yanıp gübre olacaklar.

Çay alım eksperi bizimle konuşmaya pek yanaşmıyor ve uzaklaşıyor. Haklı. Sayın Birben bir duyarsa.. Eksperlerden birine çay alımında ne gibi zorluklarla karşılaştıklarını soruyoruz. Üreticiye sorun diye yanıtlıyor. Arabaların yetmediğini hatırlatıp düşüncesini soruyoruz. "Yavaş yavaş veriyoruz." Ne olarak verdiklerini sormuyoruz. Gübre olarak verildiğini biliyoruz.

Dağ köylerine çıkmak için, çay almaya giden bir kamyona biniyoruz. Şoförü Niyazi Büyük, aynı zamanda arabanın sahibi. Daracık patika yollardan dağa tırmanırken tekerlekler adeta uçurumun üstünde gidiyor. Arabanın 5 ton çayla yüklü olarak geri gelişini de görünce neden bu işi yaptığını merak ediyorum. "Bu yola araba dayanmaz" diyor, Niyazi. Ve devam ediyor "Çay-Kur'a kiralık çalışıyorum. Aldığım para- eğer zamanında alabilirsem tabii- arabanın masraflarına yetmez."

Arabayı gören köylülerin yüzleri birden gülüyor. Adeta bir umuttu bu araba! Nasıl olmasın ki tam 9 gündür araba gelmemiş. Alım yerleri evlerin önü ağzına kadar çay dolmuş. "Hepsini alabilecek misin?" "Ne gezer. Yalnızca 5 ton."

İlk depoda çaylar süratle arabaya yüklenmeye başladı. Bütün üretici harıl harıl çalışıyor. Alım yerinde çalışan görevli: "Biz burda 5 kişiyiz. Eğer üretici yardım etmese nasıl boşaltabiliriz ki. Bu depo boşalmalı ki üreticinin çaylarını almaya devam edelim."

"Boş ver nasılsa bunlar da denize dökülecek" diyor biri.

Zanot, yeni adıyla Derinsu köyündeki çay alım yerinde görevli "Ben bu çaydan 24 saat sorumluyum. Bundan sonra çay alınmalı. Alınmadı mı benim sorumluluğumdan çıkar ve çay yanmaya başlar. Bu çay ise tam 13 günlük çaydır" diyerek eline aldığı çayları gösteriyor.

BU İŞ BİRLİKTEN GEÇER ARKADAŞ!

BİRLEŞMELİYİZ birlik olmalıyız. Fabrikaları çalıştırmalıyız. Hakkımızı aramalıyız. Yoksa sen beni vur ben seni vurayım, bu çıkar yol değil. Devlet açıkça bunu teşvik ediyor."

"Gelecekten kuşkuluyuz. Yarın ne olacak belli değil. Böyle yaşamak olmaz. Bu iş parti meselesini çoktan aştı artık. Hepsi hikaye, kim gelirse gelsin çektiriyor bize. AP de, CHP de şunu bilsin ki onların horoz dövüşleri ile uğraşacak halimiz yok. Başımizda zaten bir geçim derdidir var. Hepsine lanet mi okuyalım. Söyleyin yazın duysunlar. Bıraksınlar çekişmeyi akıllarını başlarına toplasınlar."

ÇAY sorunu yıllardır siyasal tercihlere alet edilmiştir. Çay üreticilerinin çıkarları ideolojik mücadelelere konu olmuş ve üreticiler aleyhinde sömürülmüştür.

Hükümet hiç zaman yitirmeden üreticiye olan borcunun tamamını ödemeli ve Çay-Kur'daki partizanlığın önünü almalıdır.

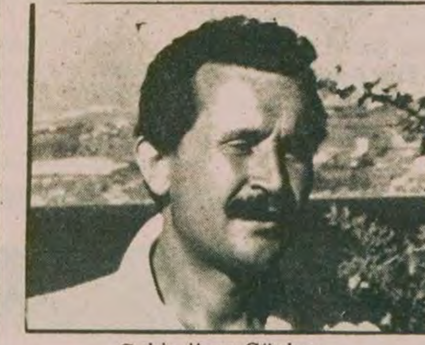


Dağ köylerine çıkan kamyon, üreticiden ancak 5 ton alıyor, tonlarca çay ise yanıyor

Üreticiler gittikçe birleşmenin gereğini kavrıyorlar







Şakir Öner Günhan



Gönül Yazar

Radyoda neler var?

TRT – 1

Saat 22.05'te yayınlanacak olan Oyun Havalarında şu parçalar yer alıyor: Yozgat halayı, Derbeder divan aşağı, Al Leylam, Ankara Çarşamba oyun havası, Atom oyun havası.

TRT – 2

Saat 11'de Kadınlar topluluğunun düğün ve kına havaları programı var. Programda, Kızardı kayalar, Atlar eğerlendi, Haydi gedeh toyuna, Anam beni haslarınan hasladı, Gıcılar gavak gıvılar, Ağ eline mor kınalar yaktılar, Çam başına çıktım ve Anam yoğurdumu ayran eylesin adlı düğün ve kına havaları yer alıyor.

TV'de HABER YORUM MAGAZİN

21.50 Bayram Televizyonu

Bayram gecesi şenlik var

Yapımcılığını Özkan Yeğen'in, sunuculuğunu Cemile Kutgün'ün yaptığı özel eğlence programında, Müzeyyen Senar, Ümit Tokcan, Kayahan, Ahmet Özhan, Bedia Akartürk, Erol Evgin, Nükhet Duru, Şakir Öner Günhan, Gönül Yazar yer alıyor. Programda ayrıca Altan Erbulak ile yapılan bir de sohbet var.

22.50 TV'de Sinema

Lady L.

Yönetmen: Peter Ustinov

Oynayanlar: Sophia Loren, Pol Newman, David Niven ve Philip Noiret

KONUSU:

20. yüzyılın başlarında. Louise adlı İtalyan asıllı genç bir kadının hayat mücadelesi, başından geçen çeşitli maceralar çarpıcı olduğu kadar güldürü diliyle filme alınmış. Çamaşırcı Louise sevgilisi ile soygunlar düzenler. Paris'te polisin elinden kaçarak İsviçre'ye sığınırlar. Louise sevgilisinin Prens Otto'ya suikast düzenleyeceğini anlayınca ondan ayrılır ve zengin bir İngiliz düküyle evlenir. Olaylar bu şekilde gelişir.



Televizyonda Bugün

18.00 HABERLER

18.05 HEIDI

Çocukların olduğu kadar büyüklerin de ilgisini çeken Heidi bu sezon ikinci kez TV'ye geliyor. Heidi yine dağlarda büyükbabası ve Peter'le birlikte.

18.30 YÖRELERİMİZDEN HALK OYUNLARI

Yurdun çeşitli yörelerinden düzenlenen halk oyunları ekrana geliyor. Davul zurna bayrama renk katacak.

19.10 LAUREL HARDY

Laurel-Hardi eskimeyen komikler. Ölümlerinden yıllarca sonra bile insanları kahkahayla güldüren sanatçıları herkes zevkle izliyor.

20.30 HABERLER

21.20 BAYRAM SKECI

7 Kocalı Hürmüz üç gün üst üste dizi halinde yayınlanıyor. Bugün birinci bölümü izleyeceğiz.

21.50 BAYRAM GECESI

22.50 TELEVIZYONDA SINEMA

24.00 HABERLER